



Мюзик-холл

И «СТАНИСЛАВСКИЙ» ЕЙ ПОВЕРИЛ

■ В дождливую сентябрьскую ночь с четверга на пятницу мне приснилось, что я летаю. Оторвалась я от грешной земли где-то в районе Петровки, вылетела из «Ньюз Паба», кишащего «акулами пера», и воспарила над московским центром, пока не приземлилась на Тверской прямо у входа в ночной клуб «Станиславский». Говорят, это полезно — летать во сне: очень способствует росту (и творческому тоже). В эту ночь в «Станиславский» слетелось немало творческого люда: артисты, журналисты, ди-джеи, музыковеды (среди гостей не остался незамеченным Александр Панкратов-Черный, сидевший себе за столиком со своей компанией и никого не трогавший). Все они преследовали конкретную цель — присутствовать на презентации нового альбома юной эстрадной звездочки, композиторши и вокалистки Сабины. Альбом получил название по ее любимой свежей песне — «Руки-крылья». Окрыленные голосом и песнями Сабины гости не ленились работать руками — аплодировали, и особенно радушно, песне «Где-то, с кем-то, но не с нами...», сопровождаемой подтанцовкой заводного негритоса и не менее темпераментного блондина (хоть и говорят, что у блондинов холодная кровь...) Этим номером Сабина «отдувалась» на бис. Даже с первого (к тому же фрагментарного) прослушивания новой программы Сабины можно сказать, что альбом ей удался, процесс покорения зрителей от 16 и старше пошел, а творческий и певческий рост заметен в каждой песне. Верится, не за горами то время, когда Сабина дорастет до кумира, и поклонники будут воспринимать ее как звезду, а не как вундеркиндшу. Когда тебе 19 и все вокруг твердят, что вся жизнь впереди, главное — найти в себе силы не верить взрослым. И взрослеть самой, и летать — наяву или во сне, туда, куда зовет тебя твое сердце. ...А у сцены стоял продюсер Сабины Сейран Мурадян, самый счастливый папа в эту ночь, и букеты, и восторги, которыми одаривали Сабину ее обожатели, казались ему прекрасным сном. Спустя сутки Сейран позвонил мне домой. «Поздравляю», — сказала я. Кстати, с четверга на пятницу сны сбываются.

Юлия АЛЕКСАНДРОВА

Веч. Москва. - 1995. - 10 окт. - с.5



шии в сезоне, когда
Но не будем грешить

и
же
ВОТ
наш
очень с
него смо
легрова, Б
енко и Лин
способные п
талось сред
состоянии о
сятком-друг
щины в русс
поэт. Искрен
ся они и в на
Надеюсь так
прежнему акт
тельском хит-
ку в нынешней
именами, стоя
циях, часто со
очков, будьте на
голосуйте за ва
клубом, всем на
которой когда-ли
любимого исполн

Ведущая полосы —
Дизайн