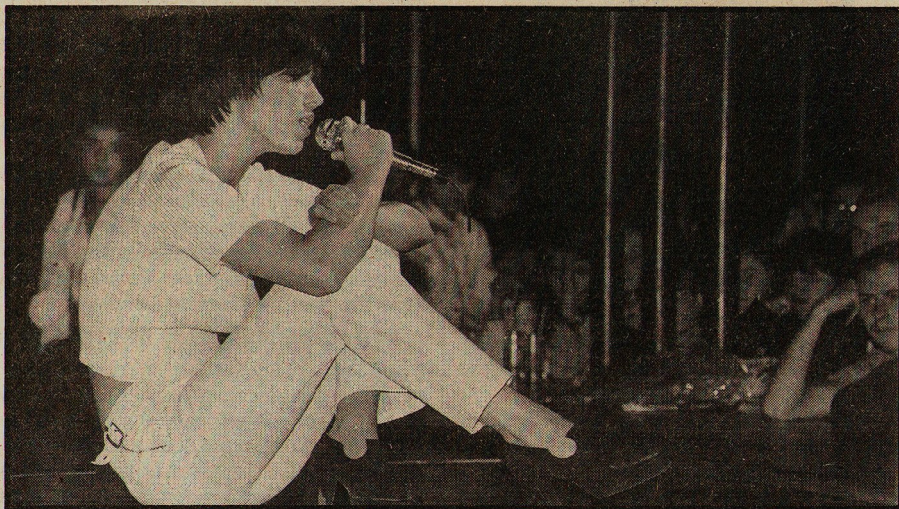


САБИНА – ЮБИЛЯРША



Маск правда. — 1996. — 5 апр. — С. 9

Она из плеяды тех немногих, которые, однажды ворвавшись в твою жизнь, остаются в ней надолго. Быть может, навсегда.

Это я о **Сабине** – певице и композиторе, которой 7 апреля 20 лет.

Юбилярша уже успела поучаствовать во множестве различных конкурсов – например, недавно на международном конкурсе “Макфест-95” она была награждена Гран-при; сняла 2 клипа; выпустила пластинку “Странный Сон” и альбом (MC) “Руки-крылья”. Но певицы суть не регалии и не достижения, а Личность.

Самобытная личность Сабину определяет оригинальным видением жизни, стремлением проникнуть в глубь вещей и творчеством по законам мира ее души.

Ее взаимоотношения с музыкой трепетны и несравненны: поэзия **Ахматовой** соседствует с Сабиниными словами-стихами на собственноручную же (или собственнодушную, собственнодушевную?) музыку, переплетаясь с ирреально-мощным вокалом.

Ее голос будто срывается с карниза высотки и, не долетев до земли сантиметра два, устремляется ввысь – в небо...

Метод пения Сабину вызывает у меня такое состояние: когда все плохо и разочарования разламывают жизнь на куски, собрать все то, что осталось от воли, и сказать себе: “Все равно будет по-моему!”...

“Песня – это одно дыхание, неповторимое движение души”, – говорит Сабина

на звукорежиссерам в студии, когда те просят ее перепеть часть песни. Случай, пожалуй, беспрецедентный – певица на записи альбомов поет всю песню целиком. (А большинство ее коллег записываются по фразе, по слову...)

“Ты можешь пойти ва-банк в жизни?”, – спросила я у певицы, надеясь услышать “да”. Я



не ошиблась. “Я чувствую, что могу”, – ответила она. И я чувствую, что Сабина может. Может поставить на кон всё: мечты, стремления, отчаянность, душу. Поставить все, чтобы попытаться победить. Чтобы выиграть любовь и тишину в звуке – музыке.

Наличие оригинального ума, достаточная степень общительности (достаточная для того, чтобы общаться с интересующими ее людьми) плюс гордость – таков ее портрет.

“Большая ошибка – мечтать о себе больше, чем следует, и ценить ниже, чем стоишь”, – утверждал **Гете**. Сабина, по моим наблюдениям, такой ошибки не совершает и оценивает себя на редкость адекватно.

Я рада, что могу поздравить тебя, Сабина.

Будь решительна и огнеопасна. Пусть у тебя будут все слагаемые счастья! И не бойся высоты – ведь у тебя крылья есть, именуемые талантом. Я поздравляю с Днем Рождения тебя, твою семью и всех тех, кто тебя любит.

Р.С. Выражаю признательность **Евгению Юрьевичу Додолеву** за понимание и поддержку.

Анастасия ВОЛГИНА.

