

АЛЕКСЕЙ ЛЫСЕНКОВ - САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР

*Он сыграл в жизни роль Дон Жуана:
ушел от жены к певице Сабине*

- Я не могу жить один, - начал разговор Алексей. - Если я дома оказываюсь один, то я чувствую себя, как волк, который воет от тоски!

- Наверное, это кризис среднего возраста, на который вы жаловались...

- Мне сейчас 33 года. Чувствую себя, как ныряльщик, которому не хватает воздуха. Один период в жизни закончился, а другой еще не наступил, и неизвестно, хватит ли на него дыхания. Пока второе дыхание не пришло...

- Это вы свою личную жизнь имеете в виду?

- Почему только личную жизнь? И работу. Мне хотелось бы сыграть роли в театре, кино. Открыть свой канал... Но об этом я думаю только во время бессонницы. Наверное, это депрессия.

- Вы реагируете на газеты, которые сейчас занялись обсуждением вашего ухода из семьи?

- Лично меня газеты не волнуют. Но я не сомневаюсь, что моей дочке Насте «доброжелатели» подсунут газеты, в которых будет рассказано о моем уходе. Хотя для Насти я - в командировке. Ну что ж, мне хотелось бы толь-

ко, чтобы она всегда понимала, что папа - это папа.

- А как вы нашли Сабину, она - певица, а вы - человек домашний, по светским вечеринкам не ходите?

- Это было на празднике цветов в Ереване год назад. Мне понравилось, как и что она поет. Жить вместе мы стали уже после того, как у моей жены появился другой человек.

- А как отнеслись к этому ее родители?

- Нормально. Ее мама мне очень симпатична. Она - казачка, а папа - армянин. Огненная смесь, поэтому Сабина, с одной стороны, очень домашний человек, с другой - у нее взрывной, гордый характер.

- Трудно оставить дом, в котором жил 12 лет, и начать строить все заново?

- Да, конечно. И меня это пугает. Мы купили двухкомнатную квартиру, стараемся сделать ее уютной. Дом для меня - это когда в нем затертые старые вещи, которые никому не нужны... Наверное, дома, как в студии, мне бы хотелось поставить камин, положить на него мягкие игрушки, сесть рядом в скрипящее кресло-качалку...



У Алексея Лысенкова и Сабины оказалось много общего: оба любят борщ и видеофильмы.

Каме. привра. - 1998. - 22 мая. - с. 18

Сабина: вначале мы не смотрели друг на друга

Сабина встретила нас дома - в той самой двухкомнатной квартире на Хоршевском шоссе, куда они с Алексеем переехали.

Певицу Сабину открыл Юрий Николаев в «Утренней звезде». Ей было тогда 14 лет, и она тут же завоевала Гран-при конкурса. В Москву семья переехала из Баку. Мама у певицы - модельер, папа - художник и одновременно ее продюсер. У Сабины еще три сестры, младшей, Машке, 7 лет. Сабина окончила Гнесинку с красным дипломом, пишет стихи, сама сочиняет музыку к своим песням. Выпустила уже два альбома. Главное для нее - самостоятельность.

- Вы поете «Мой муж - палач, дом - тюрьма». Вы на самом деле так считаете?

- Наверное, я просто хорошо понимаю чужие стихи. Сама я так не думаю.

- Вы с Алексеем познакомились на празднике цветов в Ереване...

- 21 мая - ровно два года с тех пор, как мы познакомились. По правде говоря, вначале мы и не обращали друг на друга внимания, так, переглядывались. Было ощущение, что он не может через что-то переступить.

- Алексей говорит, что у вас взрывной характер. Когда разозлитесь, тарелки бьете?

- Он преувеличивает. Я взрываюсь, но быстро отхожу, надо только пять минут меня не трогать. Я не истеричка.

- Леша считает, что вы слишком ревнивы.

- Леша любит меня дразнить - разговаривать по телефону с девушками. Но я обычно не поддаюсь на провокации. Зато какой-нибудь случайный взгляд, брошенный на кого-то, может меня вывести из себя. А если он еще и ответит на мой вопрос о том, «кто это», как-нибудь подозрительно, тогда начнется перепалка.

- Алексей - домашний человек?

- Да, он очень теплый, тихий, семейный. В выходные он сидит дома с утра до ночи. Мы валяемся в постели и устраиваем семейные просмотры любимых фильмов - с чипсами и пивом. Леша предпочитает глупые фантастические боевики. Приходится терпеть.

- Леша так любит ваш борщ...

- Да, он мне удается. Борщ научила меня готовить мама. Еще я люблю аджар сандали, это блюдо из тушеных перцев очень распространено в Баку. Но я часто не готовлю, боюсь увлечься.

- Вы уже придумали, как пройдет ваше бракосочетание?

- Мы с Лешей пока еще даже не думали о том, чтобы пожениться...

- Вы хотели встретиться с дочкой Алексея Насти. Не боитесь?

- Я так часто о Насте слышу, что уже стала относиться к ней как к родному человеку. Он переживает за нее, и я. Пока непонятно, как она ко мне отнесется. Я не знаю, знакома ли она с другом своей мамы...

- А как у вас сложились отношения с мамой Насти?

- Я виделась с ней однажды мельком. Ничего плохого по отношению к ней не испытываю. И Леша никогда плохо о ней не говорил. Мы общаемся только по телефону. Она звонит: «Сабина, здравствуй, это Надя. Позови, пожалуйста, Лешу». Вот и все наши разговоры.

И тут в дом ворвался с шампанским и апельсинами хозяин.

- У меня двадцать минут между встречами. Давайте пить шампанское и фотографироваться.

Сабина ушла на кухню и вернулась оттуда с котом - серым, толстым и пушистым. Алексей схватил его в охапку:

- Кота зовут Папай, но я его называю Мамай, потому что он любит совершать на нас татаро-монгольские набеги. Пробирается в спальню и бросается на лицо!

Страницу подготовила
Елена АРДАБАЦКАЯ.