

Сабина
(певица)

27.04.01.

НИКТО НЕ ЗАМЕНИТ САБИНУ!

Моск. правда. - 2001. - 27 апр. - с. 10

Редкостно одаренная певица и композитор **Сабина** не поднималась на подмостки сцены полтора года. Злые языки поговаривали, что артистка посвятила себя семье и дому навсегда. Но тот, кто знаком с творчеством Сабины, в это никогда не поверит. Осененные талантом певицы не могут уйти от себя и никогда не предадут свой талант! Они четко осознают, что сцена — это их радость и их крест, и нести его надо гордо и до конца. Такова Сабина.

Она неповторима, неподражаема и незаменима. За время ее отсутствия на эстраде сменились сотни певиц и групп, но никто так и не смог встать с Сабини вровень, заменить ее. Хотя безуспешные попытки были... Да к чему их перечислять?! Их имена уже забыты!

А Сабина возвращается, чтобы снова радовать поклонников своим творчеством. А что касается столь длительного молчания, так было оно вызвано семейными переменами в жизни артистки. У нее родился сын **Николушка**. Именно ему и супругу **Алексею Лысенкову** и было подарено это время. Теперь сын подросток, и Сабина почувствовала, что больше не может жить без аплодисментов, без репетиций.

И вот возвращение свершилось.

Первое выступление после отпуска состоялось в клубе *Manhattan Express*. Оно было приурочено к знаменательной дате в жизни Сабины — ее 25-летию.

Вел вечеринку известный поэт **Александр Вулых**. А Вулых рассказал о вехах жизненного пути певицы, о победах и многочисленных конкурсах, в том числе международном конкурсе "Макфест-95". А мне во время этого праздничного спича вспомнилась строчка из статьи **Отара Кушанашвили** о Сабине "Регалии не нужны! Пусть ноты прилетают по утрам!": *"Верно подмечено — Сабина ведь не пафосный, не кичливый человек"*.

Сабину также поздравили супруг **Алексей Лысенков**, **Аркадий Вайнер**, **Наталья Дарьялова**, модельер **Алиса Толкачева**, дизайнеры по прическам **Валерий Плотников** (изменивший облик Сабины) и **Джордж Ровалдс**, актеры и певцы **Игорь Карташов** и **Аким Салбиев**, художник **Сергей Сарумян**. А поэт **Илья Резник** прислал из Санкт-Петербурга телеграмму с теплыми словами в адрес юбилярки. От Союза армян России Сабину поздравили Первый вице-президент **Спартак Костянян** и Ответственный секретарь Московского регионального объединения САР **Светлана Багдасарян**. С.Сарумян представил публике картину, написанную по мотивам песни Сабины "Руки-крылья". Сергей заметил, что творчество Сабины для него "источник вдохновения".



Гостям дарили газету "Московская Комсомолка" (№8), в которой было опубликовано эксклюзивное интервью, где Сабина раскрыла тайны семейной и творческой жизни. А те, кто не нашел газету, может прочитать материал на официальном сайте Сабины www.sabinasam.ru.

Сама Сабина в нарядах от Алисы Толкачевой выглядела как образец женственности и элегантности. Одежда от Толкачевой выгодно подчеркивала красоту артистки. Певица исполнила песни из своих предыдущих альбомов "Руки-крылья", "Прикосновение" и песни из готовящегося к выходу альбома.

"Живое" исполнение подкупало искренностью, заряжало энергией, наполняло все существо счастьем. Сабина по-прежнему поет божественно. Ее голос имеет необычайный тембр,

завораживающую бархатистость. А танцует певица грациозно, в ее движениях определенно прибавилось мягкости.

Концерт длился два часа — невиданное событие для клубного мероприятия. Аплодисменты не умолкали, публика никак не хотела отпускать свою любимицу. Песню "Руки-крылья" пришлось исполнять дважды — на бис. Кто-то из гостей тихо подпевал любимой певице... Поток букетов был неиссякаем — поклонники хотели хоть на миг приблизиться к своему кумиру. Сама Сабина выглядела как только что распустившаяся роза — свежа, молодая, нежна. А в глубине ее глаз таились секреты оболочения. Ах, как хотелось бы упасть в эту бездну глаз многим мужчинам!

А в конце вечера вдруг погас свет... И засияло 25 свечей на праздничном торте с надписью "Сабина", которые певица погасила одним дуновением под дружеские аплодисменты собравшихся.

Выступили также группа "Новые Романтики" и юная певица **Жень-Шень**. Под утро публика нехотя расходилась по домам. В глазах их светилось: *"Мы ждем новых свершений, Сабина! Мы любим тебя! Не забывай о нас!"*

Анастасия ВОЛГИНА.
Фото Вячеслава
ГОРТИНСКОГО.

P.S. Московский продюсерский Центр "Сабина" в лице генпродюсера и отца певицы **Сейрана Мурадяна** благодарит за поддержку и организацию концерта своих постоянных партнеров — информационных спонсоров: Издательский Дом "Новый Взгляд", газеты "Московская правда", "Музыкальная Правда", "Московская Комсомолка", Агентство "Интермедиа", Центр обучения "Астрополис", еженедельники "Семь дней" и "Ваш досуг", "Дарьял-ТВ" и сайт www.russian-show.ru, где вы можете увидеть и услышать Сабину. Отдельное спасибо г-ну **Сергею Хазарову**.



113