

СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

Чарующее искусство

Первыми гостями Академического театра оперы и балета Литовской ССР были заслуженная артистка

РСФСР Е. Рябинкина и солист Б. Романенко, исполнившие ведущие партии в балете П. Чайковского «Лебединое озеро».

Многие любители балета вспоминают совсем юную грациозную танцовщицу, выступавшую на концерте солистов Большого театра, который состоялся в 1959 году в зале Вильнюсской филармонии. Уже тогда Рябинкина танцевала в дуэте из этого балета.

В настоящее время гостья — одна из лучших солисток ГАБТа.

Кто смотрел вчера «Лебединое озеро», надолго запомнит своеобразную трактовку роли Одетты-Одилиц в исполнении Е. Рябинкиной. Зрители восхищались ее мастерством. Особенно запоминается вариация второго действия, в которой чувства Одетты передаются широкими движениями, красивыми полетами, законченной техникой танца.

Приятное впечатление оставил и Б. Романенко, исполнивший партию Зигфрида. Привлекают его красивая манера танца, высокий прыжок. Без всякого напряжения он исполнил вариацию третьего действия. Жаль, что размеры нашей сцены не позволили продемонстрировать ему широту своих прыжков.

Вильнюсцы долго будут помнить этот необычный спектакль, доставивший им немало эстетического наслаждения. Е. Рябинкина и Б. Романенко всегда будут желанными гостями нашей столицы.

Сегодня вечером солисты балета Большого театра Союза ССР передают эстафету своим товарищам — мастерам оперы. В опере А. Бородина «Князь Игорь» будут петь Е. Райков и народный артист РСФСР А. Водерников.

А. РУЗГАЙТЕ,
заслуженная артистка
Литовской ССР.

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
г. Вильнюс

7 ИЮН 1968