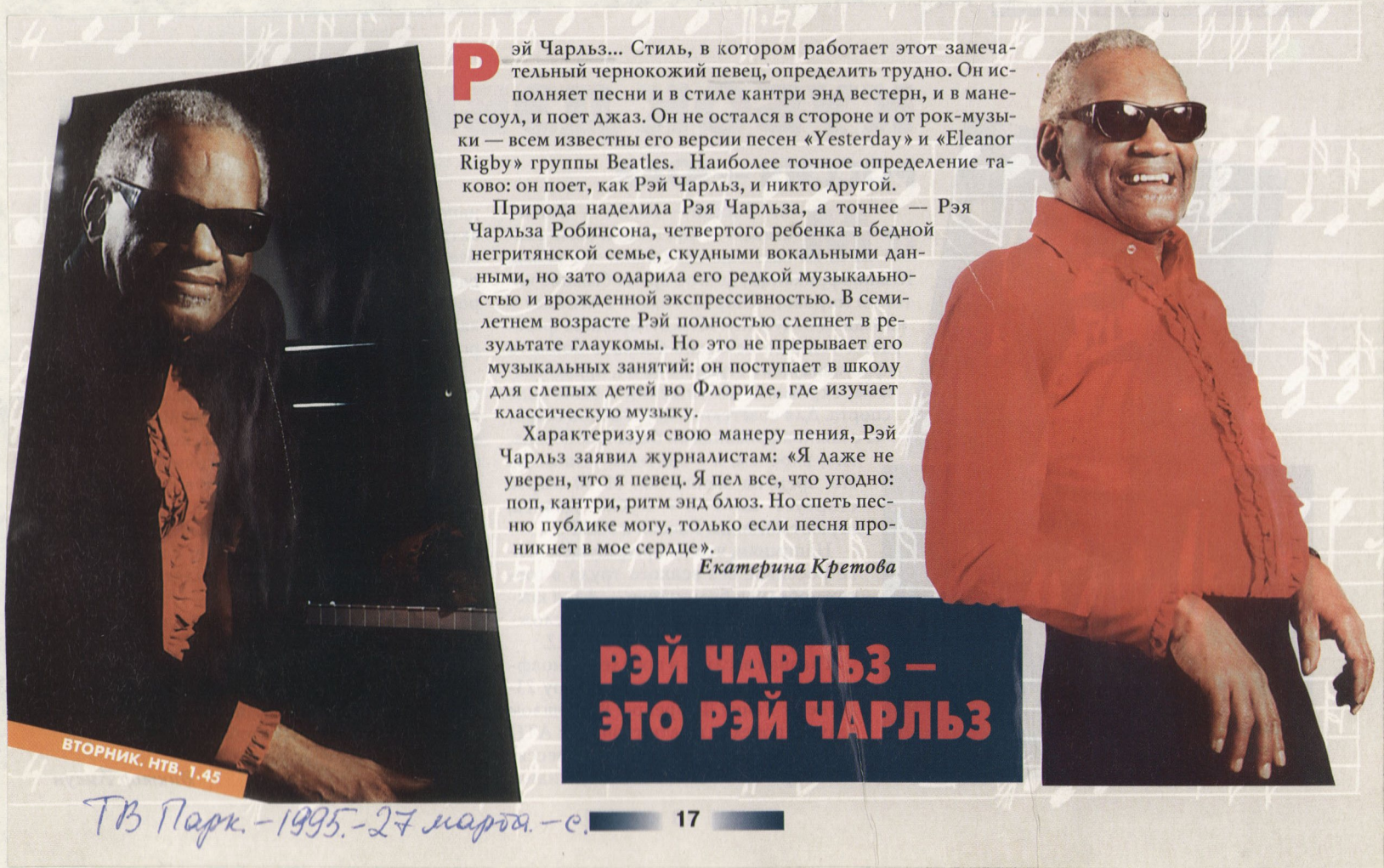


27.3.95.

46



Рэй Чарльз... Стиль, в котором работает этот замечательный чернокожий певец, определить трудно. Он исполняет песни и в стиле кантри энд вестерн, и в манере соул, и поет джаз. Он не остался в стороне и от рок-музыки — всем известны его версии песен «Yesterday» и «Eleanor Rigby» группы Beatles. Наиболее точное определение таково: он поет, как Рэй Чарльз, и никто другой.

Природа наделила Рэя Чарльза, а точнее — Рэя Чарльза Робинсона, четвертого ребенка в бедной негритянской семье, скудными вокальными данными, но зато одарила его редкой музыкальностью и врожденной экспрессивностью. В семилетнем возрасте Рэй полностью слепнет в результате глаукомы. Но это не прерывает его музыкальных занятий: он поступает в школу для слепых детей во Флориде, где изучает классическую музыку.

Характеризуя свою манеру пения, Рэй Чарльз заявил журналистам: «Я даже не уверен, что я певец. Я пел все, что угодно: поп, кантри, ритм энд блюз. Но спеть песню публике могу, только если песня проникнет в мое сердце».

Екатерина Кретова

РЭЙ ЧАРЛЬЗ — ЭТО РЭЙ ЧАРЛЬЗ

ВТОРНИК, НТВ, 1.45

ТВ Парк. - 1995. - 27 марта. - с. 17

Рэй Чарльз