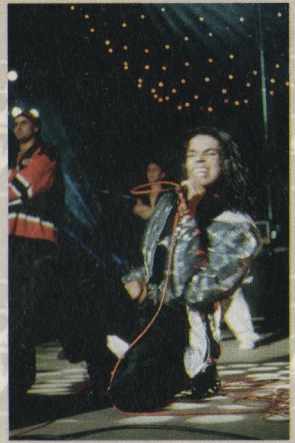


13.5.96.

85

ТВ Парк - 1996. - 13 мая. - с. 13.



ДЕТСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Дождь только начался, а уже успел надоесть. Ветер делал из моей прически вздыбленную мочалку. Каблуки туфель проваливались в размокшую грязь на асфальте.

С дождливым настроением я вошла в студию, где, постукивая пальцами по столу в такт собственной музыке, ждали меня Кристиан Рэй и группа «МФ-3». Мы начали интервью медленно и печально.

— Почему при столь долгом существовании группы со странной аббревиатурой «МФ-3» до сих пор нет слезливых песен о несчастной любви?

— Теперь уже есть, но они не слезливые, а просто лиричные. В новом альбоме «Жар». А «МФ-3» — это «мега форс», то есть сверхсила, а «3» — нас трое в основном составе.

— Вы имеете музыкальное образование, которое помогает сказать что-то в музыке?

— Я в детстве занимался классической гитарой и пел. Пел всегда. Профессионально петь учился в джаз-студии «Замоскворечье» и успешно ее закончил.

— Создается впечатление, что вы находитесь под глубоким влиянием Майкла Джексона. Это на самом деле так?

— Мелодически или внешне?
— Ну, конечно, визуальный образ — движения, одежда...

— Он повлиял на меня очень сильно, но сейчас у меня нет кумиров.
— А себя считаете кумиром?

— Наверное, да. Для какой-то части молодежи.
— Художественная литература не главное увлечение Кристиана Рэя?

— Газеты не читаю вообще, а художественную литературу в последнее время — очень мало, так как много работы.

— Не отговорка ли это для собственного спокойствия с надеждой, что гармоничное развитие и так происходит, без усилий?

— Действительно нет времени. А что касается «развития», то завтра иду в консерваторию на концерт для скрипки с оркестром Чайковского.

— Чайковский — это понятно, но из коллег-музыкантов кого бы могли отметить?

— Меладзе, Преснякова, Шевчука. Многих других. Не любить своих

колег, на мой взгляд, — это ненормально. Злость только мешает.

— В группе существует чье-либо единовластие?

— Есть мое лидерство, несомненно, но не тирания. Мы в музыке единомышленники.

— А в жизни?

— А в жизни мы любим ходить в «Восьмое чудо света!» Вот такие у нас детские развлечения.

— Складывается впечатление, что все участники группы просто беспольные существа: правильные, знающие, что такое хорошо, что такое плохо. Как будто для вас не существует ночной жизни, девочек, алкоголя?..

— На наркотики и пьянство у меня в группе наложен запрет. А насчет девочек... Ну, у кого как! У всех по-разному!

— Представляете вы себя старичком, который не сможет так же двигаться и молодецки запевать?

— В нашей музыке громкость голоса не играет такой роли, как его диапазон, который имеет такое же значение, как, скажем, обаяние и артистизм. И можно петь, пока есть желание!

Регина Мянник



Рэй Кристиан