

Живопись и графика

В ВЫСТАВОЧНОМ зале объединения «Ленинградский Металлический завод» открыта выставка живописных и графических работ ленинградского художника Александра Рычкова.

Экспозиция демонстрирует разнообразные творческие интересы автора — от большого тематического полотна, проникнутого антивоенным пафосом, до серии лирических пейзажей, посвященных северной природе, неброской ее красоте. Холсты А. Рычкова «Ветреный день», «Стожки», «Зимний пейзаж» написаны в Ленинградской области, на Ладозе. Живописец стремится здесь передать состояние природы, ощущение ее изменчивости, сокровенной внутренней жизни.

Сложности и богатству человеческой природы посвящены такие полотна, как «Памяти отца», «Нико Пиросманишвили», и другие.

Е. БОРОВСКАЯ

57
ИЮН 1985

Ленинградская Прага
С. Денищев