

Комм. правда. - 2000. - ЖДЕМ-С!

## Андрей Ростоцкий выведал тайны снайперов

На ОРТ - премьера  
документального фильма «К-43»

Интересная премьера ожидается на ОРТ. Уже готов к эфиру документальный фильм с таинственным названием «К-43». До недавнего времени только небольшой круг избранных знал, что «К-43» - это условное название единственной в России засекреченной школы снайперов. Действие фильма разворачивается в Чечне, на позициях российских войск, а также в Москве, на территории самой школы. Ведущим фильма, который пытается выведать у снайперов, что они чувствуют в момент выстрела, и прочие профессиональные тайны, выступит известный актер Андрей Ростоцкий («Эскадрон гусар летучих», «Бармен из «Золотого якоря», «Перехват»).

- Андрей, скажите, как вы попали к снайперам?

- Мой приход в «К-43» не случаен. Я давно и прочно связан с Российской армией. Когда-то работал главным режиссером в программе «Аты-баты». Правда, недолго, ушел оттуда снимать свое собственное кино. И, честно говоря, зарекся с тех пор делать какие-то военные программы. Но когда началась работа над военно-историческим журналом «Вижу цель», задумка этой передачи мне понравилась. Я согласился на сотрудничество и продолжаю делать военно-исторический журнал до сих пор. Еще я участвовал в съемках большой программы «Моя война», где ветераны рассказывают о Великой Отечественной войне. Вот почему я согласился быть ведущим в новой программе об армии. Тем более что там работала та же группа, с которой мы делали «Аты-баты».

- Вы выступаете только в роли ведущего или же режиссерская часть тоже лежала на вас?

- Когда такой объем работы, плюс предложения сниматься, плюс работа в институте, то я просто ведущий. У меня не было командировок в Чечню, с этими ребятами, которые прошли войну, я встречался в Москве. Думаю, могу даже сказать, где именно. Мне кажется, это не секрет - во время передачи показывают крупным планом указатель, на котором значится: «На курсы «Выстрел». Этот ука-

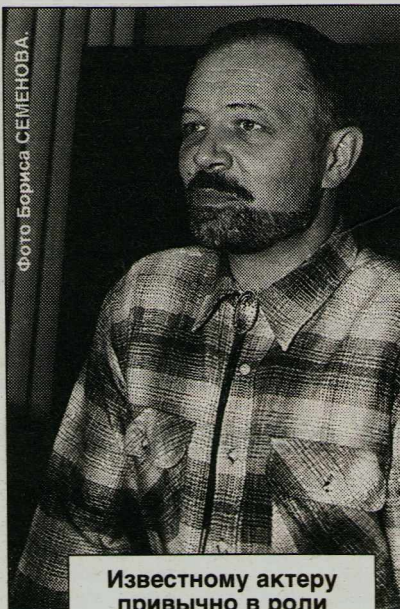


Фото Бориса СЕМЕНОВА.

Известному актеру  
привычно в роли  
телеведущего.

затель может увидеть любой, кто едет по Ленинградскому шоссе. Курсы представляют собой огромный полигон, который обслуживают специалисты и куда приезжают отстреливать оружие, испытывать новые образцы и повышать свою стрелковую квалификацию профессионалы. Курсы «Выстрел» - это не только школа снайперов, но и потрясающий музей стрелкового оружия. Там собрано огромное количество образцов, которые можно не только посмотреть, но и проверить их стрелковые качества.

- Было что-то в рассказах снайперов такое, что оказалось для вас откровением?

- Я слишком хорошо знаю нашу армию, чтобы меня можно было сразить наповал. Поразило только то, что вот я стою с человеком, который только что убивал людей. Это абсолютно нормальный человек. У него не едет крыша и глаз не стеклянный. Эти встречи были запоминающимися. Мне было интересно встретиться с ними, поговорить и пострелять на равных.

Ольга САПРЫКИНА.