

НЕ СТАЛО АНДРЕЯ РОСТОЦКОГО

В воскресенье из Сочи пришла печальная весть: на съемках погиб известный актер Андрей Росточкий. Съемки проводились в пяти километрах от горнолыжного курорта "Красная Поляна". Андрей готовился исполнить трюк для нового фильма, для чего забрался на высокую скалу, однако не сумел удержаться и сорвался вниз. "Скорая" доставила Росточкого в Хостинскую районную больницу. Два часа врачи боролись за его жизнь, но, увы, их усилия оказались тщетными: не приходя в сознание, актер скончался. Андрею было всего 45 лет, он был полон творческих планов.

Выпускник актерского факультета ВГИКа, Андрей Росточкий не признавал каскадеров и, начиная с 70-х годов, все трюки в фильмах выполнял сам. Больше того, артист нередко выступал в качестве постановщика трюковых сцен и боев, а в Московском институте современного искусства преподавал сценическое движение и бой.

Легкий, ироничный и обаятельный, Андрей Росточкий был любимцем зрителей. Известность актеру принесли роли Дениса Давыдова в картине "Эскадрон

гусар летучих" и Николки Турбина в фильме "Дни Турбиных". "Они сражались за Родину", "Внимание! Всем постам...", "Перехват", "Очарованный странник" - вот лишь немногие из бо-

лее чем четырех десятков картин, в которых "работал", как говорят киношники, Росточкий. Его последняя работа - роль в фильме "Фаталисты", снятом в прошлом году. О многогранности актерского дарования Андрея Росточкого говорит тот факт, что снимался он в трагедиях и в комедиях, в боевиках и в мелодрамах. Но, как видно, актерская работа не удовлетворяла Андрея Станиславовича, и он, идя по стопам отца, Станислава Росточкого, решил попробовать себя в качестве режиссера. В 1990 году Андрей снял приключенческий фильм по роману Фенимора Купера "Зверобой", а в 1992 году - боевик "Мужская компания".

В прошлом году не стало Станислава Росточкого, и уж так распорядилась Судьба, что сын совсем ненадолго пережил отца. Кино было для него жизнью, почти на каждый год которой приходилось по фильму...



Мур Кобзев, 2002 - 7 мая 2013