



Наша гости

# МЫ С НИМ ЗНАКОМЫ



Высокий, статный человек с внимательным взглядом кажется знакомым. Где-то мы встречались. Где же? Сергей Дмитриевич Ромоданов улыбается... И вдруг в памяти возникает галерея сильных людей, характеров, взволновавших нас и заомнивших нас своей яркостью, выразительностью. У них глаза и улыбка Ромоданова.

Илья Артамонов из фильма Рошала «Дело Артамоновых»; хозяин семьи, отец, старый кадровый рабочий в фильме Пырьева «Испытание верности»; боцман Лелека в фильме «Девушка с маяка»; машинист Медведев из фильма «Вихри враждебные»; Берестов из «Высоты»; фильмы «Первый эшелон», «Алые паруса»...

Трудно перечислить, упомянуть все роли в кино и театре, сыгранные на большом творческом пути народным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии Сергеем Дмитриевичем Ромодановым, одним из ведущих артистов Ярославского академического театра имени Ф. Г. Волкова. Но об одной роли хочется все же напомнить. Петр I в одноименном спектакле ярославцев привел в восторг Алексея Николаевича Толстого. А Толстой очень высоко оценил мастерство исполнителя роли Петра — артиста Ромоданова, неоднократно об этом вспоминал.

В гастрольном репертуаре театра, представленном ярославцами на суд харьковского зрителя, С. Д. Ромоданов выступает в больших разнохарактерных ролях. В пьесе Островского «Василиса Мелентьева» он — царь Иван Грозный, а в «Панфиловцах» И. Назарова — генерал Панфилов, Ломоносов в спектакле «Федор Волков» Н. Севера.

Идет спектакль «Семья Плахова». Пьеса В. Шаврина рассказывает о благородном, чутком человеке, воспитавшем, вырастив-

шем чужих детей. Мы не будем останавливаться на достоинствах и недостатках пьесы. Одно бесспорно: спектакль рассказывает о хороших людях, о хороших чувствах, о хороших актерах театра имени Ф. Г. Волкова, и в этом спектакле продемонстрировавших свое мастерство, культуру, темперамент.

Это, прежде всего, заслуженные артисты РСФСР К. Незванова, В. Салопов, Н. Кузьмин, артисты Ф. Раздьяконов, Ю. Караев, Э. Сумская и другие.

Сергей Дмитриевич Ромоданов играет здесь человека, взявшего на свои плечи нелегкий груз забот, воспитывая ребят-сирот. Играет убедительно, страстно, искренне.

— Как вам работаете в нашем городе, Сергей Дмитриевич?

— Хорошо. Я вообще люблю Харьков, не раз бывал здесь, правда, не с театром. Масштабный, впечатляющий город. Да и парки прекрасные. Вот только жара...

Жара. Июль, что поделаешь... И хотелось бы, Сергей Дмитриевич, чтобы Вам всегда было тепло от тех дружеских теплых чувств, которые харьковчане дарят своим дорогим гостям, друзьям из древнего Ярославля.



На снимках: 1. Сцена из спектакля «Семья Плахова» — В. Шаврина, Плахов — народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии С. Д. РОМОДАНОВ, «дядя Оля» — заслуженная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии К. Г. НЕЗВАНОВА. 2. Сцена из спектакля «Федор Волков» Н. Севера. В центре: Ломоносов — С. Д. РОМОДАНОВ. Федор Волков — артист Ф. И. РАЗДЬЯКОНОВ.