



С. Д. РОМОДАНОВ,
народный артист РСФСР,
лауреат Государственной премии

— Советская власть помогла мне, выходя-
цу из бедной провинциальной актерской
семьи, осуществить свою мечту, стать про-
фессиональным артистом, создала условия
для постоянного совершенствования мас-
терства.

За 47 лет работы в театре я сыграл бо-
лее 350 различных ролей. Но большинство
из них, конечно, на сцене Ярославского
академического театра имени Ф. Г. Волко-
ва, артистом которого я состою вот уже тридцать лет. Драматургия
Островского, Чехова, Толстого, Горького, зарубежная классика, лучшие
произведения советских авторов предоставляют нам, актерам, бога-
тую возможность для проявления своих творческих возможностей,
для активного воздействия на умы и сердца людей.

Мне, кроме того, довелось сниматься в нескольких фильмах. В
частности, я играл Илью Артамонова в «Деле Артамоновых», Егора
Лутонина в «Испытании верности», Медведева в «Вихрях враждеб-
ных», Береста в «Высоте».

Лично я вижу свой долг, смысл своей деятельности в том, чтобы
своим искусством доставлять радость людям, создавать яркие значи-
тельные образы. Хочу, чтобы постоянно возрастала роль театра в
идейно-эстетическом воспитании трудящихся, чтобы театр находился
на передовых позициях борьбы за коммунизм.

Если говорить о моих желаниях как артиста, то я очень хотел бы
воплотить на сцене интересный, полнокровный образ нашего совре-
менника, а из классики — сыграть шекспировского короля Лира.

Северин Работкин, 1967, 29 сент.