

Романов Александр

СЛОВО И МУЗЫКА

В Новосибирской писательской организации состоялся творческий отчет поэта Александра Романова, посвященный его песенному творчеству. На вечере звучали мелодии, написанные на слова поэта.

Александр Романов работает в содружестве с новосибирским композитором Вадимом Орловецким. Их творческая дружба началась десять лет назад, когда композитор написал музыку к стихотворению поэта «Командировка». Затем была создана песня

«Село у речных перекатов», еще несколько песен. Некоторые из них звучали по Всесоюзному радио и телевидению. Последней, еще не завершённой окончательно, совместной работой стала песня «Город жизни моей», посвященная Новосибирску.

Выступивший перед писателями композитор В. Орловецкий рассказал об истории создания некоторых песен, отметил, что стихотворения А. Романова близки ему, автору музыки, своей ли-

ричностью, напевностью. Стихи легко ложатся на музыку, так как в них живет песенное начало.

Цикл собственных песен, написанных на слова А. Романова, показала студентка музыкального училища Екатерина Львова. Под ее аккомпанемент студент этого же училища Виктор Сергиенко исполнил песни «Березы», «Весна», «Однажды», «Простенькая песенка» и другие. Они были тепло приняты слушателями.

Солоист Новосибирского театра музыкальной комедии Ю. Цыганков спел песни В. Орловецкого на слова А. Романова «Мама» и «Память».

6 АПР 1974

ВЕЧЕРНИЙ НОВОСИБИРСК
НОВОСИБИРСК