

# Мила Романиди:

## на ПМЖ в студию

В редакцию начали поступать письма с просьбами разобрать в слухах,

которые ходят вокруг известной певицы **Милы Романиди**... Говорят, что она в связи с кризисом планирует покинуть страну и переехать на ПМЖ на родину предков — в солнечную и беззаботную Грецию.

Я почти неделю пытался получить хоть какую-нибудь информацию о певице. Увы! Единственное, да и то подозрительно настораживающее известие пришло из звукозаписывающей компании **ОРТ-Рекордс**: там сообщили, что выпуск альбома Милы временно откладывается. Конечно, мало ли кто и куда может пропасть на неделю, но слухи...

По телевидению регулярно идут ее видеоклипы, радиостанции двусмысленно повторяют слова: «Верь мне и помни!» Я действительно всерьез обеспокоился: неужели и вправду!.. Не может быть.

...По случайной «наводке» знакомого режиссера лечу, нарушая правила, к звукозаписывающей студии **Дмитрия Маликова**. Милу якобы утром видели там! Заходим. Она!

— Да я сутками или здесь, или на репетициях с балетом. Дома только ночую.

— А почему переносится выход нового альбома!

— Песен получилось на целых полтора диска, а потом как в вихре понеслось! Так закружило, увлекло, что когда присмотрелись, то поняли, что материал разный и могут получиться сразу три абсолютно разные программы, но это для большого концерта. А вот насчет выпуска двух альбомов одновременно мы подумываем...

Хотя скорее всего это будет пока один, но гармоничный и выдержанный в одном стиле альбом — праздничный, танцевальный, заводной.

— Ходят слухи о том, что...

— Если про эмиграцию, то это полная ерунда. Не знаю, кто это придумал. Не думаю, что из желания навредить, а скорее всего из-за профессиональной импотенции или от скуки, что еще хуже. У меня мама перепугалась, сразу стала звонить мне, а я в студии постоянно... Пока нашла — чуть инфаркт не получила. Каким надо быть, чтобы на ровном месте абы что выдумывать? Я сдержанный человек, но автору этой утки высказала бы! Никогда не уеду! Были возможности, предложения — не мое. Не хочу. Провести где-то недельку-другую — удовольствие, но как после этого домой тянет, вы бы знали! А чтобы уехать навсегда — да никогда в жизни!

Перерыв на отдых в записи заканчивался. Нужно было срочно сдавать материал. Набрался наглости и попросил встретиться еще раз для более полного интервью.

— Хорошо, но не раньше чем дней через десять. Раньше никак не получится.

Расслабьтесь, милые поклонники! Мила никуда не уезжает. Альбом выйдет (а может быть, и два). А я недельки через две смогу поделиться с вами долгой, надеюсь, беседой с нашей милой Милой.

**Владимир ВОЛКОВ.**

Беседа - 1998 - № 3 - с. 22.