

Романенко П. А.

1985

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

29 МАИ 1985

г. Симферополь

а.

ВСЯ ЖИЗНЬ — ЛЮБИМОМУ ДЕЛУ

Спектакль окончен, зрители аплодируют актерам, режиссеру, художнику. Но мало кто в этот момент думает о том, что успеху спектакля содействовал кропотливый труд многих людей — тех, кого не видно на сцене: костюмеров, радистов, реквизиторов, художников по

свету. А ведь, пожалуй, они, рядовые театра, его истинные патриоты, изо дня в день выполняют монотонную, не всегда благодарную работу, но, несмотря ни на что, остаются верны делу всю свою жизнь.

В коллективе Крымского академического русского драмати-

ческого театра имени М. Горького таким человеком является старший художник по свету Павел Андреевич Романенко. Он — живая история Крымского театра. В его трудовой книжке только одна запись — о приеме на работу в 1924 году. Трудно сейчас подсчитать, сколько спектаклей оформил художник по свету, не просто устанавливая аппаратуру, а яв-

ляясь сорежиссером, помогая постановщикам реализовать за-мыслы.

Вчера коллектив театра поздравил П. А. Романенко с 75-летием со дня рождения и 60-летием трудовой деятельности.

Л. КАСЬЯНЕНКО,
помощник главного режиссера театра по литературной части.