

В СУББОТУ и ВОСКРЕСЕНЬЕ

★

★

★

ПОЕТ ТИТО РОМАЛИО

С успехом прошли в Биробиджане концерты артистов Ленинградской Государственной эстрады.

В первом отделении певица Надежда Даниленко исполнила «Вечернюю песню о Ленинграде» лауреата Ленинской премии композитора Соловьева-Седого, неаполитанскую песню «Красные розы». Своё высокое искусство продемонстрировали эквилибрист Александр Моисеев, гимнасты Валентина Баранова и Алексей Цветков. Лауреат Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей Виктор Ярмаков виртуозно исполнил на балалайке вальс «Каприз» композитора Андреева и Вторую венгерскую рапсодию Листа.

Во втором отделении концерта выступил молодежный инструментальный квартет, исполнивший «Волжскую плясовую» композитора Фиготина, пьесу «Ветерок в пустыне» композитора Гутмана и еще несколько популярных песен.

Очень тепло приняли зрители известного исполнителя негритянских песен и плясок Тито Ромалио. Артист хорошо знаком многим по кинофильму «Тропой грома», где он играет роль негритянского учителя. Ромалио спел русскую, французскую и еврейскую песни. Но особенно понравилась всем бразильская народная песня «Кружевница», на «бис» была принята другая популярная бразильская песня «Мамае керо» («На фестиваль»). Артист отлично владеет не только голосом. У него богатая мимика, хорошая дикция.

Темпераментно, выразительно Ромалио исполнил хореографическую композицию «Песня любви и гнева».

— Сегодня мне немного грустно, — сказал артист, — я вспомнил свою юность, родину...

И в его танце читаешь печальную историю закабаленной колонизаторами Африки, узнаешь о тяжелой борьбе народа за свободу и независимость, радость свободы.

Хороший концерт показали нам ленинградские артисты!



95



На снимках: (вверху) поет Тито РОМАЛИО; (внизу) играет на балалайке артист В. ЯРМАКОВ.
Фото Е. Корсунского.