

Романов  
Глеб

Алма - Атинская  
привода  
2 Алма - Ата

28.06.59

12 8 ИЮН 1959

### С фотоаппаратом



Летний театр парка 28 Гвардейцев переполнен зрителями. Гаснет свет. Открывается тяжелый занавес и на сцене появляется юноша в костюме моряка. В руках у него баян...

Тот, кто рожден был у моря,

Тот, полюбил навсегда...

Разносятся по залу звуки знакомой и уже давно полюбившейся всем задушевной мелодии из кинофильма «Матрос с «Кометы».

Песня советского моряка сменяется песнями моряков Испании, Польши, Италии, Франции, Германии, Англии. В них говорится о любви и дружбе, о борьбе за мир во всем мире. И каждую из них зрители награждают горячими аплодисментами.

Несколько дней в Алма-Ате с успехом проходят концерты артиста эстрады Глеба Романова. Совершая турне по нашей республике, певец побывал у шахтеров Караганды, строителей Казахстанской Магнитки, в целинных совхозах Северного Казахстана, у металлургов и речников Балхаша. Вместе с ним в концерте участвуют композитор А. Рязанов, поэт-сатирик Вентцель-Станюкович, солистка Всесоюзного радио З. Казакова, исполнительница песен советских композиторов Юлия Нестерова.

Через несколько дней артисты выедут во Фрунзе, затем в Ташкент.

\*\*\*

Эта группа учащихся Алма-Атинской средней школы № 17 только что возвратилась из увлекательного путешествия. Вместе с преподавателем исто-

### по городу

ри С. Н. Мартыновым ребята побывали в городе Фрунзе, на берегу высокогорного озера Иссык-Куль. Они познакомились с историческими памятниками столицы Киргизской республики, побывали в музеях, на промышленных предприятиях и учебных заведениях. Несколько дней школьники пробыли в селе Рыбачьем, затем выехали в Пржевальск. Здесь они посетили могилу исследователя центральной Азии, великого русского путешественника Прже-



вальского. Интересное путешествие длилось две недели. Окрепшими и загорелыми вернулись пионеры в родной город.

Фото и текст Л. Марковой.