

**Он рисовал «Солярис»**

**В** ЧЕТВЕРГ в галерее «7 гвоздей» прошла презентация альбома русского художника – живописца, графика и иллюстратора – Михаила Ромадина. Дед его был живописцем-самоучкой, отец писал в стиле мистического пейзажа. Сын, конечно, за отца не отвечает – только не в случае с Ромадиным. Он одним из первых в нашей стране занялся сюрреализмом, среди его известнейших работ в кино – декорации к фильму А.Тарковского «Солярис» и «Андрей Рублев», с его иллюстрациями издано более 200 книг. Сейчас художник живет в Женеве.

А в презентованную книгу «Михаил Ромадин» издательства «Диллер» включены не только художественные работы, но и проза самого художника: эссе об искусстве, воспоминания. С 60-х годов Ромадин писал «в стол», и теперь появилась возможность опубликоваться. Искусство Ромадина космополитично, в его работах есть ощущение потерянности человека в хаосе «большого мира», но не безысходно. На презентации говорилось много хороших слов в адрес художника, но самой пылкой и восхищенной оказалась речь «случайного прохожего». «Я тот самый потребитель, – сказал он, – для которого вы издали эту книгу. И я потрясен. Спасибо».

Наталия ЯРОШ  
20.09.2000. - 30.09.2000.  
-0.7