

Марика Рокк вновь на экране

Прославленная кинозвезда Марика Рокк вновь появилась на московском экране. Состоявшийся в Центральном доме художника вечер, посвященный ее творчеству, для зрителей старшего поколения стал возвращением к кинематографу их юности, а для молодежи — знакомством с одной из знаменитых актрис 30—40-х годов.

Вечер назывался «Сердце с перцем» — так же, как и недавно вышедшая в Москве в издательстве «Радуга» книга воспоминаний актрисы.

Мемуары дают достаточно полное представление о творческом пути Марики, венгерки по национальности. Уже в 11 лет она начала выступать как танцовщица в разных странах, а в двадцать пришла в кинематограф. Она много снималась в Германии.

У нас фильмы с ее участием получили известность лишь в послевоенные годы. Так, картина «Девушка моей мечты» начала демонстрироваться в московских кинотеатрах в 1946 году в числе многих других «трофейных лент». Зрители сразу же оценили исполнительское мастерство, темперамент, личное обаяние актрисы. Естественно, в программу вечера

вошли фрагменты из этой ленты, а также из другой известной у нас картины с участием Рокк «Дитя Дуная». Кроме того, впервые в Москве была показана музыкальная комедия «Маска в голубом», где Марика играет главную роль.

Стоит напомнить, что песни из фильма «Девушка моей мечты» в ее исполнении включены в альбом «Великие и неповторимые», состоящий из двух дисков, где звучит музыка из зарубежных фильмов 30—40-х годов. Его выпустило московское кинообъединение «Мост», которое, кстати, направило Марике Рокк приглашение посетить Москву.