

24 ОКТ 1980

Калининская правда
г. Калинин

КАЛИНИНСКАЯ

губерния
театра искусств — Верхневолжский

Щедрость таланта

А. Розум и Е. Шапин — представители разных поколений певцов. Их общий концерт, данный в зале Калининской филармонии, был горячо принят любителями классической музыки.

В исполнении народного артиста РСФСР Александра Розума прозвучали шедевры вокального творчества П. Чайковского и С. Рахманинова. Красивый тембр голоса, мягкость исполнительской манеры, серьезное и тонкое проникновение в строй музыки и поэзии — эти качества позволяют опытному певцу убедительно раскрыть богатый мир чувств и мыслей великих композиторов. Щедро, с радостью, свойственной подлинному таланту, А. Розум дарил

в этот вечер слушателям свое искусство. Особенно ярко были исполнены ария и арियोно Онегина, романс «Среди шумного бала» Чайковского, рахманиновские «Сон», «О нет, молю, не уходи», каватина Алеко, а также спетая в заключение ария мистера Икс Кальмана.

Евгений Шапин — молодой солист Большого театра СССР. До начала профессионального обучения пению он работал комбайнером, шофером, пастиухом. Природа дала ему отличный голос — сильный, свежий, большого диапазона. Он с вокальным блеском, экспрессивно исполнил в концерте труднейшие теноровые арии: Рудольфа из «Богемы» Пуччини, песенку Герцога из «Риголетто» Верди, «Плач Федерико» из «Арлезианки» Чилеа. Яркий темперамент, незаурядные вокальные возможности и прекрасная школа Большого театра — залог будущего успеха певца.

И. ДОБРЫНИНА.