



#### Алексис Рокман в галерее Гари Татинцяна

Не так давно открывшийся московский филиал нью-йоркской галереи Гари Татинцяна специализируется на современном западном искусстве, причем самом на-имоднейшем. За первой групповой выставкой знаменитостей, таких как Энтони Гормли, Тони Оуслер и Питер Хэлли, были обещаны «персоналки». И вот теперь галерея представляет американского живописца Алексиса Рокмана, работы которого находятся в экспозициях нью-йоркских музеев MOMA и Соломона Гутенхайма, главных в мире по искусству XX века. Огромные полотна Рокмана напоминают ставшие самостоятельными иллюстрации к научно-фантастическим романам. Изображения людей со звериными лапами или футуристическими дивайсами-приспособлениями вместо конечностей выглядят отголосками книг киберпанка Брюса Стерлинга. А прирученные морские чудовища в аквапарке — из какой-нибудь более светлой утопии. Как человек уже изменил этот мир и каким бы он был без нашего бурного вмешательства? Каким станет лицо планеты и ее обитателей в будущем? Вот основные вопросы его творчества. В экспозиции лучшие работы художника, созданные со второй половины 90-х годов.

Коллекция Weekend - 2005 - 27 мая - С 42.