

ЯРОСЛАВЛЬ

Муз. обозрение. —  
2000. — март-апр.  
(№3-4). — с. 6

## Юбилей органа Второй международный фестиваль органной музыки имени Леонида Ройзмана

Впервые ярославский органный фестиваль состоялся в 1997, после капитального ремонта инструмента. Нынешний фестиваль был посвящен 25-летию этого органа: немецкая фирма «Зауэр» установила его в Концертном зале филармонии 10 декабря 1974 — кстати, при непосредственном участии Л. Ройзмана.

В трех концертах фестиваля выступили **ученики Л. Ройзмана**: преп. и зав. органной мастерской Московской консерватории, председатель секции органных мастеров при Ассоциации фортепианных мастеров России **Наталья Малина**; ректор Казанской консерватории **Рубин Абдуллин**, доц. Московской консерватории **Алексей Паршин**, солистка Ярославской филармонии **Любовь Шишханова**. Молодое поколение органистов представляли выпускники Московской консерватории **Юлия Пирожихина** (доц. А. Паршин), **Оксана Оганесьян** (проф. Н. Гуреева) и **Александр Удальцов** (проф. О. Янченко).

Почетным гостем был главный интонировщик и директор по производству фирмы «Зауэр» **Петер Фрессдорф**. Именно он устанавливал ярославский орган и проводил реставрацию. В феврале прошлого года П. Фрессдорф

провел в Москве первый семинар органных мастеров, а летом 2000 проведет второй — в Саратовской консерватории.

В концерте-открытии фестиваля П. Фрессдорф исполнил Прелюдию Ж.Б. Картье. Второе отделение было отдано его соотечественнику **Генри Шедлиху**. Приезд этого органиста в Ярославль не случаен: его учитель И.-Э. Келлер был **первым музыкантом**, давшим концерт на ярославском органе.

Орган звучал и с хором: исполнялись Месса для хора и органа Дж. Конконе (ярославская хоровая школа «Канцона», руководитель и дирижер Н. Минакова, партия органа Елена Романенко, Нижний Новгород) и Три хора из кантаты «Метаморфозы» Ю. Буцко (хоровой ансамбль ДМШ № 1, дирижер С. Березовский). В третьем, заключительном концерте Л. Шишханова, А. Паршин и Н. Малина выступали с Ярославским академическим губернаторским симфоническим оркестром (дирижировали Анатолий и Сергей Оселковы).

По информации Президента АФМ  
**Владимира ЧАСТНЫХ**