

Ричи Гай
(режиссер)

17.07.01

Новые известия. - 2001. - 17
июля. -
с. 7.

Большой куш Интернет-пиратов

Кирилл ЖУРЕНКОВ,
для «Новых Известий»

У культового британского режиссера и по совместительству мужа Мадонны Гая Ричи дорогостоящее горе. Его последний фильм «Большой куш» обогнал по популярности всю голливудскую продукцию последнего времени. Эта гангстерская картина оказалась самым любимым фильмом Интернет-пиратов. Как показывают данные американской исследовательской организации Mediaforce, только в июне «Большой куш» бесплатно скачали на свои компьютеры около миллиона человек. В опубликованной Mediaforce «пиратской» десятке также присутствуют: «Лара Крофт — расхитительница гробниц», «Шрек», «Перл Харбор», «Трафик», «Матрица», «Угнать за 60 секунд», «Ганнибал», «Гладиатор» и «Люди-Х». Американская ассоциация художественных фильмов (МРАА) заявляет, что каждый год пираты наносят Голливуду урон в 2,5 миллиарда долларов. А за тот

же июнь пиратами было сделано около одного миллиона незаконных копий различных кинокартин. По словам исполнительного директора Mediaforce Аарона Фесслера, самое пугающее здесь то, что в прекрасном цифровом качестве распространяются не абстрактные фильмы третьей категории, а самые последние хиты. Это представляется настоящей угрозой доходам актеров, режиссеров и продюсеров. Конечно, МРАА уже пыталась противостоять пиратам и даже закрыла один хакерский сайт, где был размещен код для копирования дисков DVD. Однако главная проблема заключается в том, что кинопроизводители наплевательски относятся к легальному распространению своей продукции через Интернет, никак не упрощая электронный доступ к ней и оплату. Между тем с широким распространением выделенных линий, уменьшающих время скачивания фильмов с 10 часов до 25 минут, их убытки все возрастают. Пожалейте Голливуд.