

Кубатура - 2002 -
22 - 28 авг. - с. 11

“Только под водой я по-настоящему счастлива...”

К своему 100-летию Лени Рифеншталь сняла новый фильм



Л. Рифеншталь

Лени Рифеншталь, старейший режиссер XX века, к своему столетнему юбилею и после почти 50-летнего перерыва сняла новый фильм. Лени – живая легенда мирового кино, о ее работе одобрительно отзывался Чарли Чаплин. А Дуглас Фербенкс вообще порекомендовал Лени заняться кинорежиссурой. Ее первый фильм “Голубой свет” был отмечен на кинофестивале в Венеции в 1932 году. Но мировую известность Лени получила, сняв фильм “Триумф воли” о съезде нацистской партии в Нюрнберге в 1934 году. В 1936 году она сняла картину “Олимпия” о Берлинских Олимпийских играх. Лени Рифеншталь обогатила киноискусство множеством технических новшеств, применявшихся при съемках. Именно потому, что многие связывали ее имя с идеологией фашизма, в послевоенной Германии Рифеншталь попала в неофициальные черные списки.

Премьера документальной ленты “Впечатления под водой” без особой помпы, но при повышенном внимании со стороны СМИ состоялась в берлинском кинотеатре “Дельфи”. Новый фильм Рифеншталь резко контрастирует со снятыми ею прежде шедеврами активной нацистской пропаганды. 45-минутная документальная лента рассказывает о подводной жизни в Индийском океане. Для съемок фильма в период между 1974 и 2000 годами Рифеншталь совершила более 2 тысяч погружений, как пишет британская “Дейли Телеграф”.

Представляя фильм, режиссер выразила надежду, что ее работа заставит по-другому посмотреть на нее людей, которые считали ее пособником фашизма. Она всегда отвергала слухи о том, что являлась членом нацистской партии, и говорила только о смеси наивности и страстного желания снять хороший фильм: “Снимая “Триумф воли” я всего лишь реализовала собственные художественные задачи: сделать фильм, который был бы не просто обычной глупой кинохроникой”.

Несмотря на возраст, Лени все еще активно занимается своим хобби – дайвингом. Она заявила, что планирует спуститься под воду практически сразу после дня рождения, который будет праздноваться 22 августа. “Только под водой я по-настоящему счастлива, – говорит Рифеншталь. – Боль уходит, и я становлюсь другим человеком. Даже акулы не могут остановить меня”.

Иван КРЫЛОВ
Фото ИТАР-ТАСС