

5

4

16 ОКТ 1960

«Советская Эстония»  
г. Таллин

СОВИ

# ДИРИЖИРУЕТ РИХАРД РИТСИНГ

Кто скажет, что этому человеку пятьдесят семь лет? Неиссякаемой молодостью веет от его энергичного и в то же время тонкого дирижерского жеста.

Вот уже сорок лет дирижирует хором заслуженный деятель искусства республики Рихард Ритсинг. За эти годы он воспитал не одну сотню певцов. И все они ценят своего учителя за талант, ум, за глубокий интерес к хоровой культуре эстонского и других народов.

Сейчас дирижер руководит тремя крупнейшими тартускими хорами, в которых насчитывается около четырехсот певцов. Это — интересные коллективы, пользующиеся в республике заслуженной славой.

Один из них — смешанный хор «Ванемуйне» при городском Доме культуры.

Хор «Ванемуйне» — старейший в республике. Через несколько лет он будет отмечать свой первый век. Столяр Александр Нилдер, домохозяйка Линда Виллако, переплетчик Каарел Харанди, врач Мильви Мельдре, педагог Сальме Прикс, Эльфриде Рийпер и Альма Вийра — ревностные хранители традиций хора «Ванемуйне». Старейшему из его певцов — бухгалтеру Эдуарду Коркнобелю перевалило на девятый десяток. Самая же молодая хористка «Ванемуйне» — студентка Тартуского государственного университета восемнадцатилетняя Рийна Сильднер.

Рихард Ритсинг руководит и студенческими хорами.

Юноши и девушки, обучающиеся в Тартуском государственном университете и Эстонской сельскохозяйственной академии, с большим интересом участвуют в мужском и женском студенческих хорах. Мужскому хору тартуских студентов скоро исполнится 50 лет. Он выступал во многих городах нашей Родины, давал концерты в Москве, Ленинграде, Киеве, Кишиневе, Одессе, Львове, Вильнюсе, Риге. Хор выезжал в Германию, Польшу, Финляндию, побывал в Вене, Будапеште, Копенгагене. И всюду ему сопутствовал неизменный успех. Кроме



Выступления хоров университета и сельскохозяйственной академии отличаются высокой исполнительской культурой, и этого добился Рихард Ритсинг.

Ритсинг неутомимо изучает песенное творчество других народов Советского Союза. Руководимые им хоры поют русские, украинские, литовские, латышские песни, песни народов зарубежных стран. Можно представить себе восторг рабочей аудитории киевского завода «Большевик», услышавшей на родном языке «Ревта стогне Днипр широкий» в исполнении мужского хора тартуских студентов!

Рихард Ритсинг известен и как композитор. Его песни исполняются многими хорами. Дирижер поддерживает тесную творческую связь с известными композиторами и дирижерами — Новиковым, Соколовым, Хазановым и другими.

Тартуские хоры, которыми руководит Рихард Ритсинг, достойно представляли университетский город в столице республики на Певческом празднике, посвященном 20-летию восстановления Советской власти в Эстонии.

... Сильна Советская страна.  
За день грядущий нет тревоги.  
Идет по ленинской дороге,  
Единой волей сплочена.  
Сильна Советская страна.

Темпераментно дирижирует Ритсинг, заражая жизнерадостным оптимизмом и певцов и слушателей.

Песня помогает строить и жить, мечтать и дерзать, шагать неутомимо вперед.

**М. ВАЙСМАН,**  
(Наш корр.)

песен, студенты исполняют сложные хоры из опер «Черевички» Чайковского, «Демон» Рубинштейна, «Иван Сусанин» Глинки. С завидным мастерством они поют «Серенаду» Бородина, русские народные песни «Эй, ухнем!», «Вечерний звон», «Молодая пряха».