

«Современная женщина»
8-III-66 г.



В ТЕАТРЕ И В КИНО

МОЛОДАЯ артистка Рижского русско-го драматического театра Дзидра Ритенберг известна далеко за пределами Латвии. Особую популярность и признание зрителей актриса получила, снимаясь в кино. Среди фильмов с ее участием — «Рожденные бурей», «Счастье надо беречь», «Гроза над полями». А за исполнение горьковской Мальвы артистка была удостоена в 1957 году награды — кубка Вольпи на кинофестивале в Венеции. Сейчас на Рижской студии готовится картина «Твое счастье». Мы попросили Дзидру Ритенберг рассказать о своей новой роли.

— Это мое восьмое выступление в кино, — сказала она. — Сценарий написан Татьяной Сытиной. Режиссер Ада Неретнек, которой поставлены «Чужая в поселке» и «Рита». Как видите, все «командные посты» в съемочной группе у нас заняты женщинами: сценарист, режиссер и главная героиня!

Фильм расскажет о судьбе простой латвийской женщины Велты. Велта Розе — очень скромный и честный человек, энергичный и беспокойный по характеру. На первом месте в ее жизни всегда общественное, из-за всегдашней принципиальности не гладко складывается

ее личная судьба: близкий человек оказывается недостойным ее любви.

— Почему тебе до всего дело? Живи, как другие, просто, — говорил Велте муж ее, Гунар.

Нет, не могла она жить просто!

Приятно и увлекательно работать над этим образом — ведь это по-настоящему положительная моя современница. Почему-то раньше меня снимали исключительно в ролях «роковых женщин».

Мы тепло прощаемся с Дзидрой, благодарим за беседу и желаем успеха.

Б. ВИЛЕНКИН.

Фото автора.

РИГА.

86