

# 1000-й СПЕКТАКЛЬ С УЧАСТИЕМ Х. РИТЕНБЕРГА

Сегодня на сцене Академического театра оперы и балета мы в пятидесятый раз увидим балет Адама «Жизель». В роли принца Альберта выступит популярный солист балета заслуженный артист Латвийской ССР Х. Ритенберг. Это будет его тысячное выступление в сольных партиях.

Х. Ритенберг окончил Рижское хореографическое училище в 1952 году. Уже в то время обширная сцена Государственного академического театра оперы и балета была ему очень хорошо знакома: на ней он выступал вскоре после войны в составе хора мальчиков, а затем — будучи воспитанником хореографического училища.

Начав свою творческую деятельность выступлением в роли Вани из балета Кочмарева «Аленький цветочек», молодой

солист балета в дальнейшем создал ряд ярких сценических образов. Популярность Х. Ритенберга особенно возросла после удачно сыгранной им главной роли в кинофильме «Наурис». Имя артиста известно и за рубежом. Он — участник всемирных фестивалей демократической молодежи и студентов в Бухаресте, Варшаве и Москве, ему восторженно аплодировали трудящиеся Финляндии, Германской Демократической Республики и Бельгии, а также посетители Всемирной выставки в Брюсселе.

В настоящее время Х. Ритенберг работает над ролью Аки из балета Р. Гринבלата «Ригонда», который готовит к постановке балетная труппа Государственного академического театра оперы и балета.

П. Марен



ГОЛОС РАДИО  
г. Рига

4 ИЮН 1950