

## М. С. Щепкин на Дону

К 100-летию со дня смерти великого артиста (1788—1863)

НЕСМОТРЯ на громкую славу и всеобщее признание, Щепкин не был богатым человеком. Его средств едва хватало, чтобы содержать многочисленную семью. Поэтому, как пишет в своих воспоминаниях А. В. Щепкина, невестка великого артиста, «летом М. С. Щепкин часто предпринимал поездки на провинциальные сцены». Но с каждым годом эти гастроли становились для него все трудней и трудней.

Последнюю такую поездку Щепкин совершил летом 1863 года. Врачи рекомендовали больному артисту лечение в Ялте. Он решил ехать из Москвы в Крым не кратчайшим прямым путем, а через Нижний Новгород, Казань, Самару, Саратов, Царицын, Ростов-на-Дону, Таганрог и Керчь, рассчитывая выступить по пути в театрах этих городов. Однако болезнь и возраст (ему шел 75-й год), а также трудности пути расстроили планы артиста. Так, уже после выступления в первом из этих городов — Нижнем Новгороде, он сообщал домашним: «Исповедуюсь — тяжело играть стало, так что я в Казани отдохну дня четыре». В письмах с дороги он жаловался на недуг и усталость, одиночество и тоску, которые с каждым днем все сильнее овладевали им.

В Ростове Щепкин прибыл 27 июня (9 июля по новому стилю) 1863 года. Спустя два дня он писал родным: «Сюда приехал 27-го и, кажется, пробуду до 11 июля. Кажется, будет случай заработать». Он собирался выступить здесь в двух лучших своих ролях — Городничего («Ревизор») и Фамусова («Горе от ума»). Но усилившаяся болезнь помешала выполнению этого намерения.

Спектакли с участием Щепкина были объявлены заранее, и потому он волей-неволей должен был выйти на сцену, хотя был очень слаб и страдал сильной одышкой. Естественно, что выступление артиста, мучительно пытавшегося преодолеть недуг, не могло быть удачным. Второй спектакль пришлось отменить.

Немного отлежавшись в Ростове, Щепкин выехал 7 июля в Таганрог, чтобы пересест

там на пароход, отправляющийся в Ялту.

В Таганроге Щепкин пробыл четыре дня. Состояние его здоровья все более ухудшалось. И тем не менее, он 12 июля отправился в дальнейший путь. Вот как описывает отъезд Щепкина из Таганрога и свою неожиданную встречу с ним известный зоолог и писатель Н. П. Вагнер, автор популярной в свое время книги для детей «Сказки кота Мурлыки»: «В Таганроге, часа за два до отъезда, привезли на пароход больного полного старика небольшого роста. Он задыхался, постоянно стонал. Его привез молодой лакей и сейчас же уложил на койку 2-го класса.

При первом взгляде на старика я тотчас же узнал его. Это был знаменитый московский, или, вернее, русский актер Михаил Семенович Щепкин. Не доверяя глазам, я подошел к лакею, который, уложив больного, остановился у притолоки, в дверях каюты.

— Ведь это Михаил Семенович? — спросил я его.

— Да-с!

— Скажите, пожалуйста, что с ним?

— Больны-с. Вот в Крым везем. Доктора указали».

Но и Крым не помог Щепкину. Дни его были уже сочтены. Спустя месяц после выезда из Таганрога, 11(23) августа 1863 года великий артист скончался.

Арк. АЙРУМЯН.

24 окт. 1953