MPORSHAR OPARAL

21 октября 1947 г., № 208 (8662)

## НА КОНЦЕРТЕ КЛАВДИИ ШУЛЬЖЕНКО



Есть у заслуженной артистки РСФСР Клавдии Шульженко качества, которые определяют своеобразие ее искусства. Это, прежде всего, глубокая задушевность ее исполнения. Оттого так близки артистке лирические песни Соловьева-Седого. С большой силой прозвучала в концерте его песня «Россия»—об отважных людях нашей отчизны, о ее необ'ятных про-сторах. Теме родины посвящена и но-вая работа Шульженко, подготовлен-ная ею к 30-летию Октября,—кантата Соловьева-Седого «Возвращение сол-

Мастерски исполняет Клавдия Шульженко интимно-лирические и шуточные песенки. Силу слова она умеет подчеркнуть скупым, но очень выразительным жестом, — оттого еще более впечатляющим становится каж-

дое произведение.

В концерте принял участие мастер музыкального рассказа, фельетона и куплета Владимир Коралли.

Пианистка Раиса Брановская показала себя не только чутким аккомпаниатором, но и хорошим солистом.

Концерт, проходивший при переполненном зале областного театра, имел заслуженно большой успех.

На снимке: заслуженная артистка РСФСР Клавдия Шульженко на концерте 19 октября.

Фото Л. Шишкина Текст Вл. Заболотского 128