

# Вечер песни

Концерты

Клавдии Шульженко

Клавдия Шульженко — признанный мастер эстрадной песни. Ее выступления вызывают у слушателей живой отклик, привлекают теплотой и сердечностью исполнения. Частый гость ленинградской эстрады, К. Шульженко особенно сдружилась с нашим городом в годы Отечественной войны, когда вместе с оркестром выступала в частях армии и флота.

Ныне артистка даст сольные вечера песни. В них принимают участие Владимир Коралли, читающий фельетоны и куплеты, и аккомпаниатор С. Врановская, выступающая также в качестве исполнительницы сольных фортепианных произведений.

Клавдия Шульженко работает в трудной области лирической и шутливой песни. Манера ее исполнения всегда связана с содержанием произведения. В каждой песне она находит живой современный образ, видит его сама и делает зримым для публики. Так, например, свежо и образно прозвучала известная песня «Давай закурим».

Точный жест, выразительные мимика и пенне, а изредка подчеркнуто сказанное слово — артистка мастерски пользуется большим арсеналом исполнительских средств. При этом она более всего стремится к созданию вокального образа. Показательно в этом отношении исполнение двух песен Соловьева-Седого «Шел солдат» и «Друзья-однополчане». Если в первой из песен несколько излишним кажется общий мелодраматический колорит, не свойственный музыке, то вторая прозвучала вполне убедительно.

С большим настроением была исполнена песня «Родные просторы». Запомнились также «Студенческая застольная», темпераментная песня «Кастаньеты».

Как дань воспоминаниям о некогда популярных песнях было воспринято исполнение таких примитивных образцов песенной лирики, как «Рукн», «Мама», «Забытый вальс».

С чувством мягкого юмора исполнены были шутливые песни «Болельщик Миша», «Сколько вам лет», «Новое платье» и «На салтах».

Выступление талантливой исполнительницы было тепло встречено аудиторией.

Г. САНИН