

Концерты Клавдии Шульженко

Большой интерес у курского зрителя вызвали концерты заслуженной артистки РСФСР К. Шульженко при участии артистов В. Коралли и Б. Мандруса.

К. Шульженко — одна из популярных исполнительниц песен советских композиторов. Репертуар артистки обширен и разнообразен. В нем песни о борьбе простых людей земного шара за мир, о нашей Родине, о колхозной деревне, веселые шуточные песни. Говоря о выступлении К. Шульженко, хочется отметить исполнительское мастерство актрисы. Для каждой песни она находит яркие, своеобразные и вместе с тем простые, выразительные средства. В этом отношении особенно запоминаются исполненные артисткой песни «Баллада о китайском мальчике» — муз. З. Левиной, «Письмо матери» — муз. И. Дунаевского, «Родные просторы» — муз. Э. Хинкиса и др.

Выразительно и задушевно исполняет Шульженко песни периода Отечественной войны «Где же вы теперь, друзья однополчане» — муз. В. Соловьева-Седова, «Давай закурим» — муз. М. Табачникова и др.

Вместе с тем следует отметить, что актриса иногда слишком увлекается жестами, не всегда оправданными сущностью исполняемых произведений. Вызывает возражение, например, внешний рисунок образа матери-француженки из Руана. Согнутая, дряхлая старуха с опущенной, дрожащей от старости головой не вяжется с образом старой француженки, внутренне волевой и сильной, горячо верящей в торжество мира на земле.

Хорошо принимает зритель выступления В. Коралли, исполняющего произведения П. Германа «Мы не хотим войны», В. Соловьева «О хорошем тоне» и др., а также пианиста Б. Мандруса, исполнившего «Арацию» из балета Чайковского «Щелкунчик» и «Голубой Дунай» Штрауса и Грюнфельда.

А. ФРОЛОВА.

Курская Правда
13 ФЕВ 1952