

Будущее. - 1991. - 28 сент. - С. 8.

(x3)

На все времена



25 сентября ему исполнилось бы восемьдесят пять. Великая, «страдательная» и трагическая фигура. Он извечен «печаль» и барского гнева, и барской любви. И стал частью — не системы, такие фигуры в системы не вписываются, — нашей истории. И несет ее в будущее. Пока жив Шостакович, она пребудет в памяти неизменной — мы ведь любим заменить одно другим, а заменив, возьмем и забудем — вся, без купюр, и трагическая, и постыдная, и великая. Никто не знает, с каким

чувством прошел бы он сейчас по Санкт-Петербургским улицам. Но никогда не повернется язык назвать «Санкт-Петербургской» его Седьмую симфонию... 25 сентября в Малом зале Московской консерватории состоялся концерт Квартета имени Шостаковича. Наконец-то музыканты, объединенные именем великого композитора, оказались нужны на отечественной сцене и получили возможность играть его музыку. Bravo, Шостакович! Бис, Квартет Шостаковича!