

ФЕСТИВАЛЬ

**Один день —
на целый год**

С концом сентября завершилась первая часть торжеств в честь 90-летия Дмитрия Шостаковича и сразу же — вторая часть праздника, который теперь уже вышел за пределы России: 2 октября в Большом зале Московской консерватории состоялось открытие Международного фестиваля «Д.Д.Шостакович и мировая культура» (организаторы его — редакция газеты «Известия», Министерство культуры РФ, Российская телерадиокомпания и агентство «Жар-птица»). Планы фестиваля широки и масштабны: Москва, Нижний Новгород, Краснодар, Омск, Париж — его маршруты. По календарному плану в нем задействованы мировые «звезды» российской культуры. И судя по концерту-открытию, где прекрасно выступили один из лучших наших коллективов — Российский национальный оркестр, его художественный руководитель Михаил Плетнев, как всегда, блеснувший в дирижерском и пианистическом искусстве, и дирижер Д. Лисс (исполнялись Пятнадцатая симфония, Второй фортепианный концерт, фрагменты из балета «Золотой век» Шостаковича), фестиваль обещает самые яркие художественные события.

(Соб. инф.).

Кушанова. — 1996. — 5 окт. — с. 2.