

## Памяти Шостаковича

## Три маэстро на один оркестр

Мощная обойма концертов фестиваля "Шостакович и мировая музыкальная культура", проводимого агентством "Жарптица", радует слушателей Большого зала консерватории. Оркестром Санкт-Петербургской филармонии (памятным еще как "оркестр Мравинского") дирижируют три дня подряд его художественный руководитель Юрий Темирканов (17 декабря, Седьмая симфония), Максим Шостакович (18-е, Четвертая) и Марис Янсонс (19-е, Пятая). На пресс-конференции в понедельник присутствовали все три маэстро. Юрий Темирканов, выступающий в Москве впервые после 14-летнего перерыва, сказал самые горькие слова: "Мы живем в ужасное время. Страна хочет убить культуру. И мы хотим кукарекнуть: "Мы все еще живы!". На вопрос, существенно ли интерпретации дирижера отличаются живьем и в записи, он ответил: "Ненавижу запись. Никогда свои записи не слушаю. Еще мальчиком по дороге из Пятигорска в Нальчик ужасался плакату "Победа коммунизма неизбежна". Причем меня больше пугал даже не коммунизм, а неизбежность. Меня ужасает, что в записи ничего потом нельзя поменять".

Максим Шостакович тоже предпочитает запись с концерта: "В ней есть особое очарование". Шостакович в последнее



время дирижировал в Греции, Лондоне, Праге, после России отыграет несколько концертов в Америке. Но поездки переносит плохо: "Две недели мучаюсь от перемены времени". Хотел бы больше внимания уделять семье, особенно летом, старается сузить, а не расширить репертуар, достигнув высокого качества. Постоянное место проживания — США. Раньше жил около Нью-Йорка, сейчас переехал на север. Шостаковичи живут в 200 метрах от русского монастыря.

По мнению Максима Дмитриевича, реже всего из наследия Шостаковича в мире игра-

ются Вторая и Третья симфонии. Удивительно, но когда-то отец сказал ему: "Не играй их, я их не люблю". Все остальное так или иначе звучит, особенно в этот юбилейный год, когда крупнейшие оркестры мира обязательно включают в свои концерты сочинения великого композитора. Сама же идея уникальной встречи в Москве трех выдающихся маэстро принаследжит Юрию Темирканову.

Наталья ЗИМЯНИНА.

На снимке (слева направо): Максим Шостакович, Марис Янсонс и Юрий Темирканов. Фото Виктора АХЛОМОВА, "Известия".

Взят мичур. - 1996 - 01