

Как Шостакович участвовал в войне с Финляндией

ПРЕМЬЕРА не публиковавшейся ранее «Сюиты на мотивы финских народных мелодий» Дмитрия Шостаковича состоится 1 сентября в финском городе Каустинен. Нотная запись этого произведения была обнаружена в конце прошлого года вдовой композитора Ириной Шостакович. Сюита состоит из семи частей, включает пять финских народных песен и еще две народные мелодии. Шостакович создал это произведение незадолго до окончания так называемой Зимней войны 1939 года между СССР и Финляндией.

Интересно разворачивались события после обнаружения сюиты. Ирина Шостакович показала партитуру бывшему руководителю Санкт-Петербургской филармонии Дмитрию Соллертинскому, сыну Ивана Соллертинского, известного музыковеда и близкого друга Шостаковича, и уже Дмитрий определил, что произведение состоит из финских народных песен. Но самый таинственный вопрос – история ее создания. Откуда у Шостаковича появилась идея написать произведение по мотивам финских народных песен и где он мог услышать в 30-е годы их классическое изложение загадки.

После того как в финской печати появились сообщения о предстоящей премьере, многие начали задаваться вопросом, почему это произведение так и осталось неопубликованным. Ходили слухи, что сюита была написана для исполнения ее в Хельсинки в честь победы СССР над Финляндией в войне 1939 года и переименования страны в Советскую Социалистическую Республику Финляндию. Писалась же она якобы по заказу Министерства культуры СССР и по прямому указанию Иосифа Сталина и обнаружена была не в личном архиве композитора, а в государственном.

По мнению композитора Фридриха Брука, других причин для создания этой сюиты не было. «Именно поэтому Шостакович хотел, чтобы данное произведение не было опубликовано», – считает он. Вполне возможно, что композитор уничтожил оригинальную запись сюиты, однако копия сохранилась в архиве Министерства культуры. Существовало много возможностей представить сюиту на суд зрителей уже после Второй мировой войны, когда отношения между СССР и Финляндией нормализовались. Шостакович неоднократно посещал Финляндию и даже получил приз имени Сибелиуса в 1958 году. Однако, несмотря на все эти споры вокруг неопубликованной «Сюиты на мотивы финских народных песен», сентябрьская премьера не отменена, и дирижер Юха Кангас уже начал работу с партитурой. Премьере предполагается провести накануне визита в Суоми президента России Владимира Путина. Приглашения отправлены вдове композитора и сыну Максиму. В следующем году ожидается представление этого произведения в Париже.