

КОНКУРС

Культура. - 2001. - 27 сент. - Зокі. с. 2

С улыбкой Шостаковича

Завершилось состязание струнных квартетов

С 19 по 25 сентября в Концертном зале Чайковского проходил VI Международный конкурс струнных квартетов им. Д.Шостаковича. За благосклонность авторитетного жюри, бессменно возглавляемого В.Берлинским, боролись 8 коллективов, представлявших Россию, Великобританию, Италию и Казахстан. Высшие награды распределились следующим образом: первую премию получил Моцарт-квартет (Москва), вторую – Атриум-квартет (Санкт-Петербург) и Твинс-квартет (Москва), третью – Астана-квартет (Казахстан). Московский Эсперанто-квартет стал обладателем диплома.

Министерство культуры, один из главных учредителей состязания, как всегда, приняло непосредственное участие в его судьбе, профинансировав практически на сто процентов.

Сильное впечатление произвел концерт, которым открылся конкурс. Первое исполнение в России – такая ремарка сопровождала почти все прозвучавшие в этот вечер сочинения Шостаковича, созданные в довоенные годы. Как писал в одной из своих статей сам Дмитрий Дмитриевич, смех столь же необходим в музыке, как лирические высказывания или трагические настроения. Предложенная программа, например, 1-я и 2-я сюиты для джаз-оркестра или Две басни Ивана Крылова, как нельзя лучше подтвердила эти слова. Мальчишески-озорным, задиристым и щедрым на шутки предстал композитор. Спасибо Обществу любителей музыки Шостаковича – это был хороший подарок.

Мариам ИГНАТЬЕВА