

Ремонт у Шостаковича

Вишневской и Ростроповичу задали квартирный вопрос

Вчера в Петербурге начались судебные слушания по иску к Галине Вишневской и Мстиславу Ростроповичу. Соседи по дому требуют от них возместить материальный ущерб, нанесенный им в ходе ремонта квартиры, в которой жил когда-то Шостакович и которую приобрела прошлым летом знаменитая супружеская пара.

Известия 2003 - 4 марта - с. 10.

Ирина НАЧАРОВА

О своем нежелании присутствовать на вчерашнем судебном заседании Галина Вишневская заявила заранее, вместо нее и Мстислава Ростроповича на встречу с истцами пришел адвокат Родион Егоров.

— У меня есть дела поважнее, где я гораздо больше пользы принесу, — объяснила она. — Для меня большая неожиданность — вся эта склочная история с квартирой Шостаковича.

По словам оперной звезды, о претензиях соседей с нижнего этажа она узнала из газетных статей и телесюжетов. Речь идет о квартире в доме № 9 на улице Марата, которую Галина Вишневская и Мстислав Ростропович купили летом прошлого года, чтобы сделать там музей Дмитрия Шостаковича. Однако соседи считают, что ремонтные работы велись с нарушением Строительных норм и правил, в результате чего пострадала их квартира, расположенная снизу. Истцы требуют возместить им ущерб, который оценивают в 316 728 рублей, причем «по государственным расценкам».

По мнению Вишневской, вопрос можно было решить менее конфликтным способом. Она объяснила, что знать не знает этих соседей и что они ни к ней, ни к Ростроповичу ни разу не обращались. Строители же, которые вели ремонтные

работы, обещали устранить повреждения по первому требованию. Но якобы пострадавшие соседи предпочли сразу подать в суд. Галину Вишневскую подобная методика разрешения споров несколько удивила.

— Начинать с того, что кляузничать, довольно странно, — заявила певица. — Для начала пусть придет комиссия, составит акт, а мы все возместим и отремонтируем. Теперь же вокруг этого дела зародилась нездоровая атмосфера, ненависть, злоба. Мы всего лишь делаем на свои деньги то, на что у государства нет средств.

Галина Вишневская уточнила, что эта недавняя коммуналка — квартира родителей Шостаковича. В ней композитор жил до 1934 года и написал свои первые произведения. Звездная чета хочет максимально возродить прежнюю обстановку и атмосферу. Так, как уже сделала это в бывшей квартире Мусоргского, куда даже был куплен старый рояль, близкий по номеру к тому, на котором сочинял великий композитор. Обе мемориальные квартиры супруги готовы подарить Петербургу.

— Дом ведь с собой не унесешь, это все по праву принадлежит городу. И потом, после нашего ухода мне совершенно не нужно, чтобы мои дети рвали на части наследство, — аргументировала такое решение г-жа Вишневская.

Санкт-Петербург