

Шостакович Дмитрий  
(100 лет со дня рожде-  
ния)

28.09.06

Центр Галины Вишневской отпраздновал  
100-летие Шостаковича

## Мышонка пением спасли



Фотограф: Франк Вильягра / Газета

Один из своих песенных циклов Дмитрий Шостакович  
посвятил Галине Вишневской

Ярослав Седов

После масштабных музыкаль-  
ных акций в честь столетия Дмит-  
рия Шостаковича, на которых  
в больших концертных залах про-  
звучали симфонические произве-  
дения композитора, Центр опер-  
ного пения Галины Вишневской  
открыл сезон программой камер-  
ной вокальной музыки юбиляра.

Наталья Боброва, Оксана  
Корниевская, Олег Долгов испол-  
нили цикл «Из еврейской народ-  
ной поэзии», Наталья Левитина  
спела «Сатиры» на стихи Саши  
Черного, Оксана Корниевская —  
произведения на стихи Марины  
Цветаевой, а Мария Пахарь —  
цикл на стихи Александра Блока,  
посвященный Шостаковичем са-  
мой Галине Вишневской. /

Все эти исполнители — моло-  
дые певцы, практически студен-

ты. Ждать от них сколько-ни-  
будь зрелых трактовок этих яр-  
ких гротескных сочинений бы-  
ло, разумеется, преждевременно.  
Но звучные сильные голоса, хо-  
рошую вокальную выучку и тща-  
тельную подготовку материала  
участники концерта продемонст-  
рировали.

Ученики же детского музы-  
кального театра колледжа  
№ 61 умилили собравшихся не-  
посредственностью и артистиз-  
мом. Одетые в живописные ко-  
стюмы животных, они с трога-  
тельной серьезностью спели  
«Сказку о глупом мышонке»  
по мотивам одноименного сти-  
хотворения Маршака. В 1939 го-  
ду Шостакович написал по этой  
сказке музыку для мультфильма,  
и его обаятельные мелодии поч-  
ти сразу вошли в учебный репер-  
туар детских музыкальных школ.