

ПРОИСШЕСТВИЯ

**ГЕПАРД...
В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ**

Сибирский бурый медведь Ревушка, который под руководством народного артиста РСФСР Ивана Рубана в минувшее воскресенье выступал на летней астрале ЦПКиО имени С. М. Кирова, доставил зрителям немало удовольствия. Он ходил на задних лапах, катал шар, делал стойку и даже танцевал. Но когда на сцену вывели африканского медведя-губача Шалуна, тот так испугался непривычной обстановки, что попятился и... свалился в зрительный зал. С большим трудом дрессировщикам удалось препроводить его в клетку.

Неуютно почувствовал себя на открытой сцене и гепард. Не видя привычной решетки, Лойда заметалась по сцене и, потеряв равновесие, очутилась у первого ряда зрительного зала. Судя по всему, гепард испугался такой ситуации больше, чем зрители: люди спокойно сидели на своих местах, а Лойда кинулась в кусты. Выманить ее удалось только с помощью клетки, опущенной на землю. Лойда с удовольствием впрыгнула в нее — в клетке она чувствовала себя в безопасности.

Как рассказал корреспонденту «Смены» И. Рубан, за 33 года его работы с хищниками случаев, подобных этому, было немало. Недавно во время гастролей в Костроме леопард словно ножницами перекусил зубами толстую капроновую сетку, ограждавшую верх решетки на манеже, и выскочил наружу. Правда, спуститься вниз он побоялся. Дрессированные животные еще ни разу не нападали на зрителей. Укротитель же не раз вступал с ними в схватку.

С. МАРАКУЛИН

5

С М Е Н Ъ
П р и н т р а д

20 ИЮНЬ 1979

49