



25 декабря состоялся творческий вечер артистки театра им. XX-летия Ленинского комсомола **В. Г. Рошиной**. На снимках: слева — Рошина в роли Марины Журавленко в пьесе «Повесть о женщине» Л. Левина; справа — в роли Елены Васильевны Карминой в пьесе «Женитьба Белугина» А. Н. Островского. Фото **Х. Копелиовича**.

## ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР В. Г. РОЩИНОЙ

Пять лет назад в состав труппы Молодого театра (сейчас театр им. XX-летия Ленинского комсомола) вступила артистка **В. Г. Рошина**. За прошедшие годы она с большим успехом сыграла много ответственных ролей и заслуженно завоевала любовь воронежского зрителя. Творческий вечер артистки, устроенный 25 декабря воронежским отделением Всероссийского театрального общества, как бы подводил итоги ее пятилетней работы.

Вечер открылся отрывком из «Ромео и Джульетты». В 1934 году, играя Джульетту, Рошина впервые выступила в пьесе великого Шекспира. И здесь наиболее ярко проявилась одна из характернейших черт актрисы: ее лирический талант. Она создала нежный, красочный образ, в котором было много обаяния и большого подлинного чувства. Дальнейшая работа в шекспировских пьесах помогла актрисе развить эти свои качества.

В 1938 году она создала свою несомненно лучшую роль — роль Виолы в «Двенадцатой ночи». Актриса очень точно почувствовала Шекспира и сумела пра-

вильно передать полный поэзии и романтики образ Виолы.

Рошина не только лирическая актриса. Ей свойственна комедийная легкость, соединенная с имеющим такое большое значение для актера чувством меры. Эти свои качества она проявила, играя Беатриче в «Много шума из ничего» и в пьесах Островского. На отчетном вечере она хорошо сыграла Елену Кармину («Женитьба Белугина») и Боринкину («Без вины виноватые»).

Давней мечтой Рошиной является создание образа советской жеппявы. К сожалению, на протяжении ряда лет актриса не имела полноценного современного драматического материала. Однако даже то, что она создала в ряде пьес, в частности в «Повести о женщине», является свидетельством большой работы Рошиной над тем, чтобы показать на сцене советскую патриотку.

Талантливыми актрисами на вечере тепло приветствовали зрители. В заключение было проведено обсуждение ее творчества.

Е. Л.