

Федин А

1985 X

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

17 октября 1985 г.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МАРШРУТЫ

Заслуженный успех вокалистов

В Женеве закончился 41-й Международный конкурс музыкантов-исполнителей, который проводился по специальностям: сольное пение, скрипка, орган, валторна. Советские музыканты участвовали в соревновании певцов. Заслуженного успеха на конкурсе добились вокалисты нашей страны. Стажер Большого театра СССР А. Федин стал лауреатом II премии, а солист Челябинского театра оперы и балета имени М. И. Глинки А. Гергалов — лауреатом III премии. Первая премия у мужчин не присуждалась.

В конкурсе вокалистов приняли участие 42 певца из 25 стран мира. В жюри входили известные музыканты из Швейцарии, Австрии, ФРГ, США, Польши и СССР. Членом жюри от нашей страны была лауреат Ленинской премии народная артистка РСФСР Зара Долуханова.

Александр Федину 31 год. Оперным певцом он стал не сразу. Получив диплом инженера, два года работал на заводе. В 1983 году окончил консерваторию по классу народного артиста СССР Зураба Соткилавы и по конкурсу был принят в группу стажеров Большого театра СССР.

За два года работы в главном оперном театре страны А. Федин спел несколько ведущих теноровых партий — графа Альмавивы в «Севильском цирюльнике» Россини, Берендея в «Снегурочке» Римского-Корсакова, Манилова в «Мертвых душах» Щедрина. Сейчас молодой певец работает над партией Ленского в опере Чайковского «Евгений Онегин», репетирует Вертера в одноименной опере Массне. В прошлом году А. Федин стал лауреатом Международного конкурса во-

калистов во французском городе Тулузе. Теперь — победа в Женеве. Исполнение арии и кабалетты Арнольда из оперы Россини «Вильгельм Телль» на III туре вызвало бурю аплодисментов — эта ария, чрезвычайно высокая и сложная по своей tessiture («до» третьей октавы повторяется в ней 8 раз!), не исполнялась в Швейцарии более 30 лет.

Баритон Александр Гергалов, поделивший третью премию на конкурсе в Женеве со швейцарцем Хансом Петером Графом, впервые стал лауреатом международного конкурса. Он выпускник Ленинградской консерватории по классу профессора Нины Серваль. Ему 30 лет. После окончания консерватории в течение года стажировался в Ленинградском театре оперы и балета имени С. М. Кирова. Вот уже два сезона он поет в Челябинском театре оперы и балета. За это время молодой певец выступил в партиях Онегина, Валентина в «Фаусте» Гуно, Фигаро в «Севильском цирюльнике». В настоящее время работает над партией Роберта в опере Чайковского «Иоланта».

Успех советских вокалистов на конкурсе по праву разделили аккомпаниаторы — концертмейстер Московской консерватории Елизавета Сапигенко и концертмейстер Одесской консерватории Татьяна Кнышова.

Отрадна победа на конкурсе в Женеве певца из социалистических стран. Вторую премию завоевала певица из Болгарии Татьяна Чизарова, третью — польская вокалистка Гражина Виноградская. Обладательницей первой премии стала японская певица Чихаро Бамба.

И. ЗАХАРОВА.