

Неактерская фамилия

Александр Фатюшин родился в Рязани. Мальчишкой во дворе гонял футбол, выступал за юношескую команду клуба "Алмаз", а когда собрался в артисты, сестра удивилась: "Ничего не получится. У тебя неактерская фамилия". Он был упрям и поспорил, что через десять лет его будут знать. Учился у А.Гончарова, уже на I курсе играл небольшую роль в спектакле "Мария" в Театре им. Маяковского. После окончания пришел туда работать и работает до сих пор. "Гончаров — мой учитель. Я его понимаю, знаю, чего он хочет, чего он от меня ждет. Мне с ним нетрудно. Здесь мой дом, мои друзья". Надо заметить, что в этом самом доме он и жену себе нашел. Елена Мольченко тоже училась у Гончарова. "В спектакле "Жизнь Клима Самгина Саша играл Лютова, а я бегала в массовке. На Саше был белый костюм. Выглядел он сногшибательно. Ходил по коридору мимо гримерок и пел: "Знаю, я не так уж молод". Не влюбиться в него было нельзя. Мы встречались 3 дня, а потом поженились. В театре все ахнуло от неожиданности. Ему было уже 35, и он считался закоренелым холостяком. Мы были партнерами во многих постановках. Лишь однажды в спектакле "Кто боится Рея Брэдбери" играли мужа и жену. В премьерном "Не о соловьях" Саша — начальник тюрьмы, я — пожилая женщина, в "Детях Ванюшина" он — главный герой, а я его непутевая

дочь". Что касается известности, то в театре этот спектакль переименовали в "Детей Фатюшина". Вот вам и неактерская фамилия. С кино у артиста отношения складывались хорошо. Начав 30 лет назад с командировочного в фильме "Три дня в Москве", он в год снимался в двух-трех картинах. "Персональное дело", "Москва слезам не верит", "34-й скорый", "Женщины, которым везло". Он не борется за роли. Ему интересен прежде всего сам человек. Он не служил в армии, но за роль сержанта Карпенко в "Весеннем призыве" получил серебряную медаль им. Довженко. А какое количество военных переиграл! В спектакле "Наполеон — I" был даже маршалом. Он по-прежнему любит футбол и болеет за "Спартак". Для роли таможенника Афанасия в "России молодой" пришлось ходить в конный манеж, приобретать навыки вольтижировки. В "Парашютистах" ему прыгать не довелось, играл врача, но в прошлом году в Тушине он совершил первый в своей жизни прыжок, чему есть свидетели. Рядом летел друг с камерой и снимал все на пленку. Зрители Фатюшина любят, цветы дарят. Он приносит букеты домой и разговаривает с ними, уверяя жену, что это продлевает им жизнь и они дольше стоят в вазах.

Татьяна ПЕТРЕНКО

Кувбэдра-2004-12-18 апр. - 6.9