

КТО-ТО из поэтов точно подметил: «Судьбы счастливые, — Вязники, Вязники. Песни Фатьянова — звездные праздники». Именно таким — ярким, запоминающимся был и пятый традиционный праздник поэзии. Весь город жил ожиданием предстоящей встречи на фатьяновской «солнечной поляночке». Стихи и песни Алексея Фатьянова, воспоминания о нем породнили гостей и хозяев...

И вот в воскресенье, 20 августа, тысячи вязниковцев и гостей, прибывших на праздник из многих районов и городов нашей области, заполнили новый летний зеленый театр. Раскинувшаяся на краю венца за Домом культуры имени 50-летия Октября «солнечная поляночка» — замечательный подарок городу накануне его 200-летия.

Праздник начинается необычно. Звучат слова благодарности в адрес строителей театра, художника-архитектора В. Ф. Трондина.

На трибуне первый секретарь горкома партии Я. П. Захаров.

— Каждый год в августе мы с нетерпением ждем этого праздника, — говорит он. — Мы рады, что творчество нашего земляка любимо народом. То, что сделал Фатьянов, стало хорошим достоянием советской литературы. Песни его надолго...

Далеко окрест разносят усилители стихи, проникновенные слова воспоминаний. Поэт Яков Шведов читает стихи, посвященные памяти Алексея Фатьянова, говорит о том, что наш земляк был щедрым человеком, влюбленным в песню. И верно. Эта влюбленность помогла Алексею Фатьянову написать за свою короткую жизнь около 200 песен. Многие из них подхвачены народом, их поют и знают за рубежом.

Самозабвенно любил он «городок, что над Клязьмою — Вязники».

«Вот теперь бы тебе увидеть славный вязами город свой», — напоминая о сыновней привязанности Фатьянова к родному краю, читает стихи вязниковский поэт Юрий Мошков.

«Песни счастья, побед и надежд» — так называется литературно-музыкальная композиция, с которой выступает артист Владимирской областной филармонии Александр Лемешкин. Она чрез-

Репортаж

«Песни его надолго...»

вычайно популярна в городах и селах нашего края.

Из рассказов и песен встает облик поэта. Неповторимый, всеобъемлющий. Много вместило в себя его большое любящее сердце. Данью уважения звучат слова приветствий и стихи Михаила Глазкова из Ярославля, Валерия Шамшурина из Горького, Григория Латышева из Владимира, Владимира Матвеева из Москвы.

Вдохновенное слово о фатьяновском творчестве произнес литературовед, профессор Ивановского университета П. В. Куприяновский.

— Алеша очень любил частушки. Когда встречались,

он спрашивал: «А эту знаешь?», — настраивая балалайку, говорит поэт Виктор Бокков. — Я вам спою частушки. Хотите послушать?..

Еще был. Ведь народное творчество — неиссякаемый родник, из которого всегда черпал, возвращая сторицей, наш земляк Алексей Фатьянов. Именно этой связью с фольклором, с родным народом и сильны его неувядющие песни.

Т. МАЛЫШЕВА,
соб. корр. «Призыва».

НА СНИМКЕ: выступает Виктор Бокков.

Фото С. Малышева.



Солдатские вдовы

В пору цвета весеннего,
пору любви,
Отгоня душевный уют,
Заливаются в рощах всю ночь
соловьи,
Старым вдовам уснуть не дают.
Пред глазами — дорога
и пыль от сапог,
И мужья, уходящие вдаль...
Сколько выпало в жизни
нелегких дорог,
Только эту забыть им едва ль.
От любимых вдали в те
тревожные дни:
«Соловьи, соловьи...» —
умоляли они.
Соловьи, соловьи,
бросьте петь-напевать,
Дайте вдовам солдатским
поспать.
М. ГЛАЗКОВ,