

Век. Москва. — 1994. — 2 сент. — с. 4.

В гостях у Фатьянова

В августе на родине замечательного поэта-песенника Алексея Фатьянова, в Вязниках, что на Владимирщине, прошел двадцать первый по счету праздник песни и поэзии, его памяти посвященный. Этот год — юбилейный: поэту исполнилось бы 75.

Алексей Иванович Фатьянов родился в трудолюбивой православной семье:

*...Там под липами, в старом доме,
Я родился в голодном году,
Там навеки поля я гармони,
Соловьев и берез красоти...*

Эти строчки мало кому знакомы: ведь они не были положены на музыку, не звучали с пластинок, с экрана. Зато другие строки знает и помнит едва ли не каждый: «Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат...», «Где же вы теперь, друзья-однополчане...», «В городском саду играет духовой оркестр...», «На солнечной поляночке...». А песни из популярных кино-



фильмов? «Три года ты мне снилась» («Большая жизнь»), «Первым делом — самолеты...» («Небесный тихоход»), «Если б гармошка умела...» («Солдат Иван Бровкин»), «Тишина за Рогожской заставой» («Дом, в котором я живу»), «Когда весна придет — не знаю...» («Весна на Заречной улице»)...

И все это создано за сорок

недолгих лет жизни!

Только вместе с В. П. Соловьевым-Седым было написано около 80 песен. Всего же песен на фатьяновские стихи — около трехсот. Фантастическое число. И дело тут не в статистике. Ведь жизнь Фатьянова, беспартийного члена Союза советских писателей с 1947 года, была отнюдь не легкой. Да и стихи его — вчитайтесь! — совершенно не идеологичны. Напротив, они полны задушевности, доброжелательности, нежной любви к людям. А ведь у него, кажется, были все основания пенять на судьбу, ожесточиться сердцем. Ему даже не дали родиться в отчем доме — за год до этого события не в меру усердный крестьянин Иван Фатьянов, имевший неосторожность трудом своим нажить немалое добро, был лишен всего, что имел. «Национализировали» и дом. Скитания. Скольким русским крестьянским семьям выпала такая доля!...

Осели в Лосиноостровском

под Москвой. Алексей поступил в театральную школу при Центральном театре Красной Армии, потом несколько лет работал актером. Потом война, Фронт. Боевые награды. И... расцвет поэтического таланта. Многие судьбы исковеркала война, многих сделала грубее, бесчувственнее. Но только не добрых и сильных: невероятные лишения, страдания и боль отчего-то раскрывают только лучшие качества души таких людей. Вот и остался Алексей Фатьянов в памяти знавших его энергичным и неунывающим. И двадцать с лишним лет не пустеет та самая «солнечная поляночка», где происходит главное событие фатьяновского праздника — большой концерт.

Но мы несколько забежали вперед, потому что праздник начался накануне вечером в летнем театре старинного городского сада... А наутро была экскурсия в Мстеру — небольшой городок русских умельцев. Ювелирное искусство, лаковая миниатюра, великолепная вы-

шивка — все дышит красотой, за всем — упорство и терпение, традиции и Вера. Пока существуют такие города, не угасает надежда на возрождение нашей богатой, но расточительной земли.

Наступило время концерта. Но с утра зарядил утомляющий дождь, обложные тучи как-то безысходно повисли над Вязниками. Но кто-то громко и уверенно сказал: «Двадцать лет здесь во время праздника светило солнце, и сегодня будет, как всегда!»

Тучи куда-то на глазах исчезли, и ударило солнце, и уже не уходило до конца пятичасового концерта. Все: и ведущий Лев Ошанин, и зрители, и исполнители (среди которых были великодушные певцы и музыканты ансамбля имени Александрова, народные артисты России, известнейшие поэты, композиторы), и гости фестиваля, и следившая за порядком милиция — были объединены добро-сердечным духом фатьяновского стиха, побуждающего к дружескому общению, к тому самому желанному согласию, которого так не хватает нашей нахмурившейся, а все же — в душе — фатьяновской стране.

Владимир КУДРЯВЦЕВ

Фатьянов Алексей

2.9.94.

46