

## Новый роман Говарда Фаста

Имя прогрессивного американского писателя Говарда Фаста хорошо известно советскому читателю. Мужественный борец за мир, Говард Фаст не боится в своих произведениях говорить правду об американской действительности, вскрывать отвратительную сущность так называемого «американского образа жизни».

В романе «Сайлас Тимбермен», вышедшем недавно отдельным изданием, Говард Фаст рассказывает о судьбе рядового американского интеллигента — профессора литературы Тимбермена.

Действие романа разворачивается в 1950—1951 годах, когда разгул реакции в США был особенно силен. В основу сюжета положен реальный факт — трагическая судьба профессора Гарвардского университета Маттиссена, решившего, в результате травли и преследований со стороны реакционных сил, покончить жизнь самоубийством.

Но в судьбах Маттиссена и героя романа Тимбермена есть существенное различие: преследования не сломали Тимбермена, они вызвали в его душе решимость к сопротивлению. Фаст, утверждая в своем творчестве принципы социалистического реализма, написал роман не о гибели интеллигента, а о превращении его в мужественного борца.

Писатель ярко показывает те силы, которые противостоят реакции, — простых людей Америки, сильных своей любовью к родине. В рядах честных американцев — люди самых различных слоев. Здесь и ученый с мировым именем Амстердам, и рабочий Лесли, и коммунист Брэди, и священник Мастерсон...

Новый роман Говарда Фаста говорит о том, что писатель, прекрасно зная современную американскую действительность, видит те силы, которые борются за демократические права, права человека и гражданина.

Значительны и художественные достоинства романа. Его идея вытекает из правдивых образов. Герой Фаста дорог читателю именно потому, что он показан во всей сложности человеческих взаимоотношений, как гражданин, товарищ, муж и отец.

Главное в мастерстве Фаста — это полнота воплощения окружающей жизни, естественность сочетания общественной и личной темы. И мы твердо верим вместе с автором, что силы мира и демократии восторжествуют. Эта уверенность хорошо

выражена словами Сайласа Тимбермена, обращенными к судьям.

«Я не совершал никакого преступления, которое карается законом, однако я — преступник в глазах тех, кто правит нашей страной. Мое преступление состоит в том, что я не согласен вопить, призывая к безумной, бессмысленной бойне... Вы выпустили на волю страшное чудовище, которое погубит вас так же неминуемо, как вы пытаетесь погубить меня, с одной только разницей — меня нельзя уничтожить. И дело тут не в самомнении. Я — человек скромный, может быть слишком неприятный, но я борюсь за жизнь, а вы — воины смерти».

А. АРТЮХИН.

Сталинское Знамя  
г. Пенза

12 ОКТ 1955

508