

Актерские пробы

Нынче Колин Фаррелл — везде. Не успел сойти с экранов "Сорвиголова" — появился "Рекрут". Вслед за ним выходит "Телефонная будка". Летом в Америке ожидается премьера боевика "SWAT".

В планах Фаррелла — съемки в многомиллионном эпическом фильме об Александре Македонском. И, конечно же, популярности ирландского актера способствуют сотни таблоидных заметок о романах Фаррелла с Бритни Спирс, Деми Мур, Кейт Бекинсейл и фотомodelью Ким Борденейв, которая ждет от него ребенка. И наконец, партнерша Фаррелла по "Сорвиголове" Дженифер Гарнер пожаловалась, что во время съемок он "атаковал ее губы" в сцене убийства.

— Дженифер сказала, что во время съемок вы пытались ее поцеловать, хотя в сценарии этого не было.

— Ах, она все-таки разболталась? Мерзавка! Да, было дело, но они вырезали это из фильма.

— Зачем вы это сделали?

— Я знал, что у меня больше не будет шанса ее поцеловать. Я решил сделать сцену ее смерти более эротичной. Мы сняли много дублей, а на следующий день она пришла с распухшими губами и пожаловалась, что я слишком увлекся накануне! Я действительно увлекся — еще бы не увлекся такой красавицей. Дженифер — самая крутая девушка на свете. Она дерется гораздо лучше мужчин. Она сама делала трюки на тросах. В какой-то момент я вообще забыл, что она женщина. Когда мы снимали драку, я чувствовал себя ужасным слабым. После каждого дубля долго не мог отдышаться, а она говорила: "Давайте скорее делать следующий!"

— Дженифер говорила, что вы совершенно сумасшедший и полностью входили в роль убийцы.

— Ну, это она немного перегнула палку. Хотя, конечно, идея, что я могу убить Дженифер, — очень забавная. Скорее, уж она меня убьет. Господи, откуда берутся такие сильные женщины!

— Правда ли, что пришлось переозвучивать почти все ваши реплики, потому что вы все время матерились в кадре?

— Да, я не мог удержаться. Каждый раз, когда нужно было сказать, к примеру, "мне нужен чертов костюм", у меня всегда выходило "мне нужен fucking костюм". Они все были готовы меня убить — режиссер, оператор, звукооператор. Потом они решили, что лучше сделать переозвучку, чем все время переснимать.

— Вас не удивляет столь быстрый успех в Голливуде?

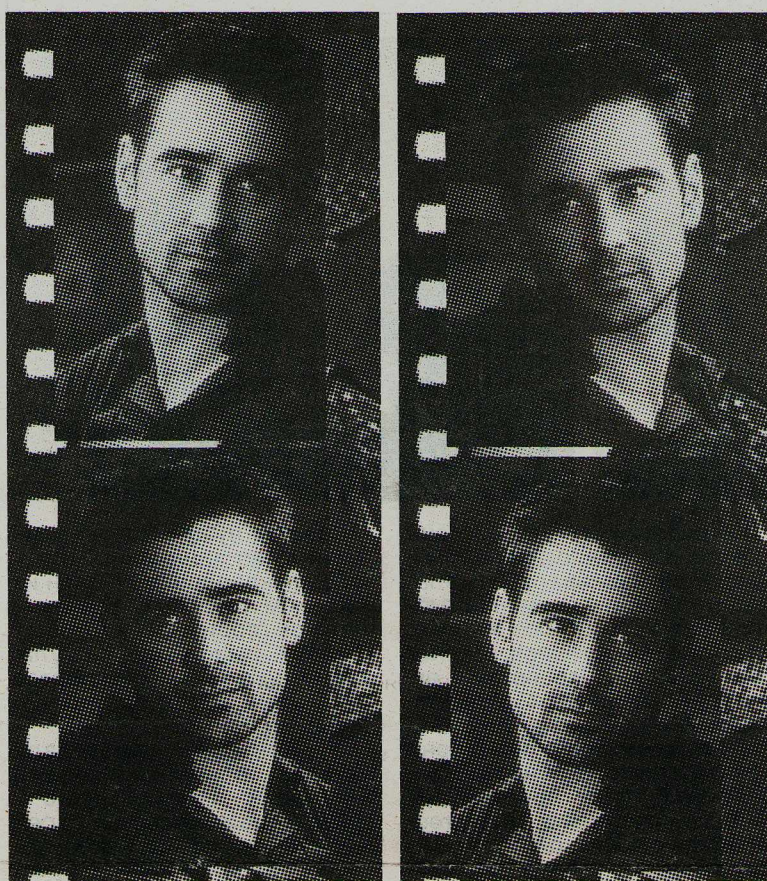
— Я в шоке. Я удивлен, что мне вообще дают работу — и какую работу! Актер всегда беспокоится, будет ли работа завтра, но мне действительно очень повезло — до того, как я попал в Голливуд, мне довелось работать в Дублине лет пять, а потом — в Лондоне, пока я не попал в фильм "Страна тигров". С него началась моя голливудская карьера.

— Вы не боитесь, что успех ударит вам в голову?

— Надеюсь, что нет. Красный ковер под ногами не делает тебя ни лучше, ни хуже. Мать постаралась воспитать во мне порядочность и уважение к людям, надеюсь, это останется со мной навсегда. Хотя иногда мне приходится щипать себя, чтобы убедиться, что все это не сон. Я очень хорошо помню, как мне подали лимузин, чтобы отвезти на премьеру "Рекрута", как я вы-

Колин Фаррелл - ирландец в Голливуде

Сьюзен ХОУАРД



шел из него, увидел Аль Пачино и подумал: "Как это могло со мной случиться?"

— Вас удивляет интерес людей к вашей личной жизни?

— Не особенно. Я знаю, в каком мире живу. Если ты работаешь в шоу-бизнесе, личной жизни конец. Люди начинают вынюхивать, что ты пьешь, какой сорт сигарет куришь, с какими женщинами встречаешься.

— У вас репутация плейбоя и Дон Жуана. Вас это не беспокоит?

— Слушайте, мне 26 лет, я не женат, снимаюсь в кино, и, конечно же, мне легко найти девушку, которая захочет пойти со мной на свидание. Дон Жуан? Нет, я просто парень, любящий женщин.

— И секс без последствий?

— Секс люблю. Насчет последствий не знаю. Но секс — лучшее, что есть на свете.

— Вы были женаты на актрисе Амелии Уорнер, но ваш брак не продержался и трех месяцев.

— Как вы смеете! Мы дотянули почти до четырех месяцев! (Смех).

— Позже вы сказали, что оба были слишком молоды для брака.

— Да, слишком молоды, и все получилось слишком быстро. Мы влюбились друг в друга, мы хотели быть вместе — но у нас ничего не получилось. Мы оба сделали много ошибок. Нам не стоило бросаться в брак очертя голову. Это во многом моя вина. Надеюсь, мы сможем забыть об этом и жить дальше счастливо.

— Вам хотелось бы снова жениться?

— Знаете, как говорят — "никогда не говори "никогда". Я обожаю детей и хочу, чтобы у меня была большая семья. Но на сей раз я не буду спешить.

— Чего вы ищете в женщине?

— Честности, щедрости, чувства юмора. Я хочу встретить человека, который сможет давать мне отпор. И любить бескорыстно не только меня, но и все, что меня окружает. И — едва не забыл — роскошную задницу! (Смех).

— Это главное во внешности?

— Да, потому что грудь, как правило, оказывается искусственной, а лицо — хирургически исправленным. (Смех).

— А что вам не нравится в женщине?

— То же самое, что и в мужчине — эгоизм, злоба, неумение раскaiваться.

— Недавно вас видели в компании Бритни Спирс.

— Мы друзья, но не более того. Мы познакомились, когда она пришла на съемочную площадку фильма "SWAT", потому что узнала, что в этом фильме снимается Сэмюэл Л. Джексон. Сегодня Бритни интересуется кино, активно занимается кинокарьерой, поэтому ей было интересно посмотреть, как мы работаем. Мы с ней общались в большой компании, с ее друзьями. Она очень милая девушка, она мне очень нравится, но у нас с ней никогда не было любовного романа.

— Какая из песен Бритни нравится вам больше всего?

— Честно говоря, я ни одной не знаю.

— Говорят, вы встречаетесь с Деми Мур.

— Я встречался с ней — в самом прямом смысле слова. Нас представили друг другу — и все.

— Вас не раздражает обилие слухов о вашей личной жизни?

— Жизнь слишком коротка, чтобы переживать из-за таких вещей. Иногда я читаю о себе такое, что волосы дыбом встают. Иногда меня правильно цитируют, но забыва-

ют упомянуть, что я шутил, когда это говорил. Поэтому получается с точностью до наоборот.

— Ваш пресс-агент часто устраивает вам нагоняи?

— Он уже давно махнул на меня рукой. Я с первого дня сказал ему, что не позволю себя цензурировать. Он говорил что-то насчет защиты имиджа, но я сказал ему, что у меня будет имидж свободного человека, который живет, как ему нравится, и не оглядывается на чужое мнение. Если кому-то не нравится — не надо. Я не обязан всем нравиться.

— Некоторые считают, этот имидж "плохого парня" — тщательно спланированная и последовательно воплощаемая в жизнь рекламная акция.

— И пусть считают. Мне плевать. Я буду жить, как мне нравится. Я люблю курить, люблю выпить в хорошей компании, люблю работать. Я хороший сын и брат. Надеюсь, меня можно назвать хорошим другом. И все. Остальное — чепуха.

— Опишите ваш идеальный день.

— Когда не нужно работать, можно спать допоздна, потом позавтракать с друзьями, посмотреть кино, потом пообедать, выпить, вернуться в отель, снова выпить. (Смех). Рутинка.

— Трудно ли быть курильщиком в Калифорнии?

— Стремно. Все время приходится выходить на улицу, чтобы покурить. А пить можно только в помещении. Пить и курить одновременно не получается — кошмар!

— Когда вы начали курить?

— Лет в 13-14. Сейчас курю примерно пачку в день.

— Не собираетесь сбавлять темпы?

— В ближайшем будущем — нет. Я приехал из страны, где люди привыкли много работать, зато отдыхают они на всю катушку. Я понимаю, что американцам мое поведение кажется эксцентричным. Но в Ирландии это обычное дело.

— Говорят, вы очень любите свою семью.

— Она для меня — все. Самое важное в жизни человека — семья и друзья. Без них я не стою ни гроша. Я не смог бы работать, мне негде было бы искать вдохновение, у меня не было бы смысла жизни.

— Вы часто сердитесь?

— Вообще-то я самый мягкий и чувствительный придурок на свете. Конечно, бывает, что я злюсь, ору — но всегда по делу. Я никогда не устрою скандал из-за того, что мне подали не тот сорт кофе или постелили простыни не того цвета. Но если кто-нибудь попытается обидеть мою семью или моих друзей, ему придется плохо.

— Вы гордитесь тем, что вы ирландец?

— Да. Ирландец — национальность, которой легко гордиться, когда ты выезжаешь за границу.

— Не собираетесь переехать в Голливуд навсегда?

— Ни за что на свете! Я постоянно наезжаю в Голливуд для работы, всегда живу в отелях и ни разу даже не задумывался о том, чтобы купить себе квартиру. Я не хочу даже думать о том, что такая перспектива существует. Голливуд — место, где можно работать. А живу я в Дублине.

— Вы считаете себя честолюбивым человеком?

— Нет. Я считаю себя страстным человеком. Я никогда не планирую карьеру. Я не хочу ни к кому подлизываться. Все, что мне интересно в кино, — само кино.

— А если завтра все кончится?

— Конечно, мне будет обидно, но я это переживу и займусь чем-нибудь другим. Зато мне будет о чем рассказывать до конца жизни!

Жран и сцена.