

• Вечерний звонок в Юрьевец

...И пепельница отца

В музее Андрея Тарковского в городе Юрьевце трубку взяла директор музея Елена ТАТЛЫЕВА.

— Елена Михайловна, как давно существует Музей Тарковского в Юрьевце, кто его создал?

— Музей существует с 1992 года. Идея его создания принадлежала студентам-москвичам — поклонникам Тарковского.

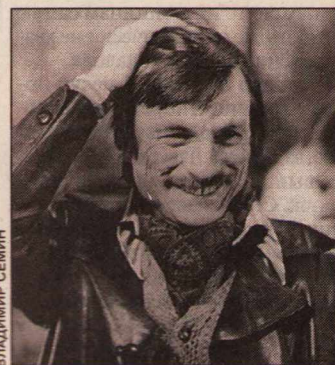
— Как вы будете праздновать день рождения кинорежиссера на этот раз?

— К нам приедет поэт Юрий Кублановский. Он встречался с Тарковским в 1984 году за границей, в эмиграции, брал у него интервью. Кроме того, к нам может быть, приедет актер Евгений Жариков, который играл у Тарковского в «Ивановом детстве». Мы хотели бы, чтобы главной темой этих встреч было отторжение, неприятие творчества великого режиссера с самой первой его работы, что в конце концов привело к эмиграции.

— А что представляет собой сам музей? Там есть какие-то интересные вещи, принадлежавшие Тарковскому?

— Это такой небольшой деревянный дом из 5 комнат. В нем получил квартиру неродной дед Андрея Арсеньевича — врач Николай Матвеевич Петров. В этом доме Тарковский жил на летних каникулах до войны и в 1941—1943 годах, здесь он закончил начальную школу.

Интересного вещевого материала в музее мало: из подлинных вещей Тарковских — стол,



Андрей Тарковский

стульчики и пепельница отца — поэта Арсения Тарковского. Есть еще кресло, в котором умер дед Николай Матвеевич. Ну а вообще музей воссоздает интерьер того времени. Мы его восстанавливали по воспоминаниям сестры кинорежиссера Марины Арсеньевны. Бревна очистили от обоев.

— Марина Арсеньевна приедет к вам 4 апреля?

— Нет, она сейчас в Германии и вернется позднее.

— А Тарковский любил Юрьевец?

— Мы-то считаем, что любил. По крайней мере, он никогда не умалчивал, не скрывал, откуда он родом. Собирался снимать здесь «Зеркало», приезжал в 1972 году. Но город сильно изменился к тому времени: в связи со строительством Горьковской ГЭС многие церкви снесли. Воспоминания его были нарушены. Он стал снимать «Зеркало» в Подмосковье.

Елена ЯКОВЛЕВА

известно. — 2001. — 3 апр. — с. 12