

175

ОТКРЫТА МЕМОРИАЛЬНАЯ ДОСКА ПАМЯТИ АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО

Независимая газета. - 2000.
- 29 сент. - с. 2



Голутва, Соловьев и Швыдкой открывают мемориальную доску.
Фото Дениса Тамаровского (НГ-фото)

МЕМОРИАЛЬНАЯ доска памяти Андрея Тарковского была открыта вчера на доме, в котором он провел свои последние годы в России, перед отъездом в Италию.

«Одним из крупнейших деятелей XX века и величайшим мастером киноискусства» назвал Тарковского открывший церемонию кинорежиссер Геннадий Полока.

Открыли мемориальную доску министр культуры Михаил Швыдкой, его первый заместитель Александр Голутва и кинорежиссер Сергей Соловьев.

Швыдкой, обращаясь к сыну Тарковского, Андрею Тарковскому-младшему, отметил, что страна перед его отъездом в долгу и «много чего еще не сделано, но открытие доски — это первый шаг».

Кинорежиссер Сергей Соловьев рассказал, сколько надежд у Тарковского было связано именно с этим домом, в котором была его последняя «русская квартира».

У руководителя Московского союза кинематографистов Саввы Кулиша «возникло странное чувство, что справедливость восторжествовала», так как «это был самый гонимый режиссер нашего времени».

Во дворе дома по улице Пырьева собрались не только известные деятели культуры, но и жители окрестных домов. После завершения церемонии у мемориальной доски моментально выросла гора цветов.

Светлана ХАЗОВА