

150

Где живет ностальгия

ИСТОКИ

Дом-музей Андрея Тарковского создается в поселке Мясном, в 115 километрах к востоку от Рязани. Об этом сообщила вдова кинорежиссера Лариса Тарковская, которая с весны находится в Мясном и руководит всеми восстановительными работами.

В этой тихой рязанской деревне на берегу речки Пары на протяжении двух десятилетий — в

60-е и 70-е годы часто бывал и работал автор "Андрея Рублева", "Сталкера", "Ностальгии" и других известнейших кинолент. В последнем из названных фильмов зритель видит именно этот дом, вернее — его точную копию. В 80-е годы Тарковский, вынужденный покинуть Россию, жил и работал в Италии. С большим трудом кинорежиссер нашел в окрестностях Рима уголок, напоминающий природный ландшафт рязанской деревни, воссоздал там

дом, покосившиеся столбы, деревянную рубленую баньку на берегу реки.

Дом-музей на рязанской земле восстанавливается в соответствии с постановлением правительства России.

"К сожалению, государственные средства на музей пока не отпущены, — рассказывает Лариса Тарковская, — и поэтому дом-музей в лучшем случае может быть открыт к апрелю будущего года. Во многом помогают энтузиасты, немалую помощь оказывают власти соседнего районного центра — Шилово".

ИТАР-ТАСС