

ИГРАЮТ СТУДЕНТЫ

СССР. Россия, 1985, 20 июля

Экзамен на зрелость

В дипломном спектакле 4-го курса режиссерского факультета ГИТИСа (актерская группа), как и в поэстии Б. Васильева «Завтра была война» (режиссер С. Яшин), нет войны. Только военная гимнастерка на Жорке Ландысе да обгоревшая фотография 9-го «Б» — тех, кто в 41-м году перешел в десятый класс, школьную форму сменил на шинели и чьи черты «растворило время».

Вдруг как-то заново услы-

шалась красота мелодий. Ученик главного режиссера Театра им. Маяковского А. А. Гончарова, создатель многих спектаклей в ЦДТ, Театре им. Маяковского, Театре им. Пушкина, С. Яшин, встретившись с дипломниками своего учителя, создал спектакль не просто профессионально интересный, где есть немало режиссерских находок, где зрители органично включены в действие. На спектакле «Завтра была война» возникло

чувство сопричастности актеров и зрителей истории, чувство неразрывной связи поколений, ответственности перед прошлым за будущее. И это — главный нравственный и художественный итог дипломного спектакля.